

أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم
بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية)

بحث جامعي

إعداد:

عبد الرحمن نور أحسني

رقم القيد: ١٧٣١٠١٨٥



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم
بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية)

بحث جامعي

مقدم لاستيفاء شروط الاختبار النهائي للحصول على درجة سرجانا (S-1)
في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية
جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

إعداد:

عبد الرحمن نور أحسني

رقم القيد: ١٧٣١٠١٨٥

المشرفة:

الدكتورة معصمة

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٦٠٤٢٠٢٤



قسم اللغة العربية وأدبها

كلية العلوم الإنسانية

جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج

٢٠٢١

تقرير الباحث

أفيدكم علما بأني الطالب:

الإسم : عبد الرحمن نور أحسني

رقم القيد : ١٧٣١٠١٨٥

عنوان البحث : أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم

بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية)

حضرته وكتبته بنفسه وما زدته من إبداع غيري أو تأليف آخر. وإذا ادّعى أحد في المستقبل أنه من تأليفه وتبين أنه من غير بحثي، فأنا أتحمل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرفين أو مسؤولي قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٥ نوفمبر ٢٠٢١ م

الباحث



عبد الرحمن نور أحسني

رقم القيد: ١٧٣١٠١٨٥

تصريح

هذا تصريح بأن رسالة البكالوريوس لطالب باسم عبد الرحمن نور أحسني تحت العنوان أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية). قد تم بالتقشير والمراجعة من قبل المشرف وهي صالحة للتقديم إلى مجلس المناقسة لاستفتاء شروط الاختبار النهائي للحصول على درجة البكالوريوس في قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

مالانج، ٥ نوفمبر ٢٠٢١ م

الموافقة

المشرفة

رئيس قسم اللغة العربية وأدبها

الدكتور عبد الباسط
رقم التوظيف:

١٩٨٢٠٣٢٠٢٠١٥٠٣١٠٠١

الدكتورة معصمة
رقم التوظيف:

١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٦٠٤٢٠٢٤

المعرفة

عميد كلية العلوم الإنسانية



الدكتور

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٦٠٤٢٠٢٤

تقرير لجنة المناقشة

لقد تمت مناقشة هذا البحث الجامعي الذي قدمته:

الاسم : عبد الرحمن نور أحسني

رقم القيد : ١٧٣١٠١٨٥

العنوان : أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير

الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية)

وقررت اللجنة نجاحها واستحقاقها درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبها

لكلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

تحريرا بمالانج، ٥ نوفمبر ٢٠٢١ م

لجنة المناقشة

١- عارف رحمن حكيم، الماجستير (رئيس الجلسة) (التوقيع)

رقم التوظيف: ١٩٨١١١١٣٢٠١٨٠٢٠١١١٧٥

٢- محمد هاشم، الماجستير (المختبر الرئيسي)

رقم التوظيف: ١٩٨١٠٥٢٥٢٠١٥٠٣١٠٠٥

٣- الدكتورة معصمة، الماجستير (المشرفة)

رقم التوظيف: ١٩٧٣٠٤٠٢٢٠٦٠٤٢٠٢٤

المعرفة

عميد كلية العلوم الإنسانية



الدكتور محمد

رقم التوظيف: ١٩٧٤١١١١١٢١٠٠٤

استهلال

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (الإنشراح : ٦)

إهداء

أهدي هذا البحث
لوالديّ أبي المحبوب "ديديك نور أحسنّي" وأمّي المحبوبة "مخصوصة الرّحمنية"
اللذان يذكراني عن العبادة والواجبات.
ولأخي الصغير كمال صالح، محمد صالح نور، محمد زبير هداية الله.
وللذين يدعونني، عسى الله أن يسهل أمورنا ويرشدنا لنكون من الصالحين.
آمين يا مجيب السائلين...

توطئة

الحمد لله رب العالمين، وبه نستعين وعلى أمور الدنيا والدين. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسن إلى يوم الدين.

قد تمت كتابة هذا البحث الجامعي تحت العنوان أوزان فعل المضارع في متن *سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية)*. فلذلك هذا البحث بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا (S-1) في قسم اللغة العربية وأدبها لكلية العلوم الإنسانية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. فتقدم الباحث كلمة الشكر لكل شخص خصوصا إلى:

- ١- فضيلة الأستاذ الدكتور زين الدين، مدير جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٢- فضيلة الدكتور محمد فيصل، عميد كلية الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٣- فضيلة الدكتور عبد الباسط، رئيس قسم اللغة العربية وأدبها كلية الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٤- فضيلة الدكتورة معصمة الماجستير، كالمشرفة في كتابة هذا البحث.
- ٥- جميع المدرسين في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.
- ٦- جميع أصحابي في قسم اللغة العربية وأدبها كلية الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

٧- جميع أصحابي الذين أعرفهم والذين يساعدونني في عملية تعليمي، خاصة في

المعهد الإسلامي النور الثاني المرتضى

أقول لهم جزيل الشكر والإمتنان على مساعدتهم جميعا. وأخيرا، عسى أن يكون هذا
البحث نافعا للباحث، ولكل من تفاعل بها وأن يرزقنا علما نافعا وعملا متقبلا
ويفتح علينا فتوح العارفين. آمين.

مستخلص البحث

عبد الرحمن نور أحسني، ٢٠٢١. أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية). بحث جامعي. قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المشرفة

: الدكتورة معصمة، الماجستير

الكلمات المفتاحية

: فعل المضارع، متن سفينة النجاة، وزن.

ندرس القرآن لا يتم إلا بتدريس علم الألة، وهي علم الصرف وعلم النحو. على سيما علم الصرف، هنا نحن نقدمها علم الصرف لأنه أساس من مصدر الكلام وبها نعرف أساس الفعل او الكلمات يصدر بها. ولذلك علم الصرف أهم العلوم بتدريس اللغة العربية. والمخصص في هذا البحث في متن سفينة النجاة الذي ألفه الشيخ سالم بن سمير الحضرمي هو أحد الكتاب التي تشير إلى أساسيات الفقه في المذهب الشافعي. وهناك أيضا التوحيد والتصوف.

يهدف هذا البحث يعني (١) لتحليل أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (٢) لمعرفة فوائد أوزان فعل المضارع المختلفة في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

هذا البحث هو بحث الكيفي والمكتبي. ويستخدمه بتعليق لغوي. وأما كتاب متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي كمصدر البيانات الأساسية. طريقة جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي طريقة القراءة وطريقة التسجيل. طريقة تحليل البيانات هي تقليل البيانات وعرض البيانات والاستنتاجات.

وتتألف الفعل المضارع فيه ١٣٨ فعلا، منها: الفعل المضارع الثلاثي المجرد بخمسة أوزان فقط، مثل: فَعَلَ-يَفْعَلُ، فَعَلْ-يَفْعَلْ، فَعَلَ-يَفْعَلْ، فَعَلَ-يَفْعَلْ، وَقَعَلَ-يَقْعَلُ. ثم الفعل المضارع الثلاثي المزيد بثمانية أوزان مثل: أَفْعَلَ-يُفْعَلُ، فَعَلَ-يُفْعَلُ، فَاعَلَ-يُفَاعَلُ، تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ، اِنْفَعَلَ-يَنْفَعَلُ، اِفْتَعَلَ-يَفْتَعَلُ، تَفَعَلَ-يَتَفَعَّلُ، وَاسْتَفَعَلَ-يَسْتَفْعَلُ. أما فائدتها أوزان الفعل المضارع المزيد الواردة في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي، منها: لطلب الفعل، للتعددية، لمطاوعة، معنى فعل مجرد، للصيرورة، لمطاوعة فعل، للاتحاد وللمشاركة.

ABSTRACT

Nur Ahsani, Abdurrohman. (2021) *Wazan-wazan fi'il mudhori' dalam Matan Safinatun Najah karya Syaikh Salim ibn Sumair al Hadrami (Kajian Analisis Morfologi)*. Minor Theses (Skripsi). Department of Arabic Language and Literature. Faculty of Humanities, State Islamic University Maulana Malik Ibrahim Malang.

Advisor : Dr. Muassomah, M.Si., M.Pd.

Keywords : **Book of Safinatun Najah, Fi'il Mudhori', Wazan**

Learning the Qur'an is not perfect except by learning the science of tools, namely the science of shorrof and the science of nahwu. Especially the science of shorrof, here I prioritize the science of shorrof because shorrof science is the foundation of the structure of sentences, knowing the foundation of verbs or sentences that come out of it. Therefore, shorrof science is a very important science in learning Arabic. The focus of the object in this study is on the book Safinatun Najah written by Shaykh Salim ibn Sumair al Hadrami. This book is one of the books that is a reference to the basics of Fiqh bermadzhab Shafi'i. There is also tawhid and Sufism.

This research aims to: (1) Analyze wazan fi'il mudhori' in the book safinatun najah by Shaykh Salim ibn Sumair al Hadrami (2) Knowing the function wazan fi'il mudhori' in the book safinatun najah by Shaykh Salim ibn Sumair al Hadrami.

This research is qualitative and library research. Use a linguistic approach. The Book of Safinatun Najah by Shaykh Salim ibn Sumair al Hadrami as the primary data source. The data collection techniques used in this study are reading techniques and recording techniques. This research data analysis technique is data reduction, data presentation and conclusions.

The result of this study is that there are 138 fi'il mudhori' in the book of Safinatun Najah. And the details are fi'il mudhori' which has a mujarrood manner only following 5 wazan such as *fa'ala-yaf'ulu*, *fa'ala-yaf'ilu*, *fa'ala-yaf'alu*, *fa'ila-yaf'alu*, and *fa'ula-yaf'ulu*. While the mazid follow 8 wazan such as *af'ala-yuf'ilu*, *fa' 'ala-yufa' 'ilu*, *faa 'ala-yufaa 'ilu*, *tafaa'ala-yatafa'alu*, *infa'ala-yanfa'ilu*, *ifta'ala-yaftha'ilu*, *tafa' 'ala-yatafa' 'alu*, *istaf 'ala-yastaf 'ilu*. Its usefulness is the weights of the act that is more present on board sheikh Salem bin Sumair al-Hadrami's, including: *litholabil fi'li*, *litta'diyati*, *limuthowa'ah*, *ma'na fi'li mujarrood*, *limuthowa'ati fa'ala*, *lil ittikhodz* and *lilmusyarokah*.

ABSTRAK

Nur Ahsani, Abdurrohman. (2021) *Wazan-wazan fi'il mudhori' dalam Matan Safinatun Najah karya Syaikh Salim ibn Sumair al Hadrami (Kajian Analisis Morfologi)*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Arab, Fakultas Humaniora, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang.

Pembimbing : Dr. Muassomah, M.Si., M.Pd.

Kata Kunci : Fi'il Mudhori', Kitab Safinatun Najah, Wazan

Belajar Al-Qur'an tidak sempurna kecuali dengan belajar ilmu alat, yaitu ilmu shorrof dan ilmu nahwu. Terutama ilmu shorrof, disini saya mendahulukan ilmu shorrof sebab ilmu shorrof adalah pondasi dari struktur kalimat, mengetahui pondasi kata kerja atau kalimat yang keluar darinya. Oleh karena itu, ilmu shorrof adalah ilmu yang sangat penting dalam belajar Bahasa Arab. Adapun fokus obyek dalam penelitian ini pada kitab *Safinatun Najah* yang dikarang oleh Syaikh Salim ibn Sumair al Hadrami. Kitab ini adalah salah satu kitab yang menjadi rujukan tentang dasar-dasar Fiqh bermadzhab Syafi'i. Didalamnya juga terdapat tauhid dan tasawuf.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Menganalisis wazan fi'il mudhori' didalam kitab *Safinatun Najah* karya Syaikh Salim ibn Sumair al Hadrami (2) Mengetahui faidah wazan fi'il mudhori' didalam kitab *Safinatun Najah* karya Syaikh Salim ibn Sumair al Hadrami.

Penelitian ini merupakan deskriptif kualitatif. Menggunakan pendekatan linguistik. Kitab *Safinatun Najah* karya Syaikh Salim ibn Sumair al Hadrami sebagai sumber data primer. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik baca dan teknik catat. Teknik analisis data penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data serta kesimpulan.

Hasil dari penelitian ini yaitu terdapat 138 fi'il mudhori' didalam kitab *Safinatun Najah*. Serta perinciannya adalah fi'il mudhori' mujarrood hanya mengikuti 5 wazan seperti *fa'ala-yaf'ulu*, *fa'ala-yaf'ilu*, *fa'ala-yaf'alu*, *fa'ila-yaf'alu*, dan *fa'ula-yaf'ulu*. Sedangkan yang berwazan mazid mengikuti 8 wazan seperti *af'ala-yuf'ilu*, *fa' 'ala-yufa' 'ilu*, *faa 'ala-yufaa 'ilu*, *tafaa 'ala-yatafa' alu*, *inf'ala-yanf'alu*, *ifta'ala-yaftha' ilu*, *tafa' 'ala-yatafa' 'alu*, *istaf'ala-yastaf'ilu*. Adapun fungsi dari wazan fi'il mudhori' mazid yang tersedia didalam kitab *Safinatun Najah*, yakni: *tholabil fi'li*, *ta'diyah*, *muthowa'ah*, *ma'na fi'li* mujarrood. *shoiruroh*, *muthowaati fa'ala*, *ittikhod*, dan *musyarokah*.

محتويات البحث

أ تقرير الباحث
ب تصريح
ج تقرير اللجنة المناقشة
د استهلال
هـ إهداء
و توطئة
ح مستخلص البحث
ك محتويات البحث
١ الباب الأول: مقدمة
١ أ. خلفية البحث
٢ ب. أسئلة البحث
٢ ج. أهداف البحث
٢ د. فوائد البحث
٣ هـ. حدود المصطلحات
٤ و. حدود البحث
٤ ز. الدراسات السابقة
٧ ح. منهج البحث
٧ ١ - نوع البحث
٧ ٢ - مصادر البيانات
٨ ٣ - طريقة جمع البيانات
٩ ٤ - طريقة تحليل البيانات
١١ الباب الثاني: الإطار النظري

١١	أ. مفهوم الصرف.....
١٢	ب. الكلمات وأقسامها
١٢	١ - الاسم.....
١٣	٢ - الفعل.....
١٤	٣ - الحرف
١٤	ج. تقسيم الفعل
١٤	١ - تقسيم باعتبار زمانه.....
١٤	د. مفهوم الأفعال المجرد والمزيد
١٥	١ - الفعل المجرد
١٧	٢ - الفعل المزيد
٢٨	الباب الثالث: عرض البيانات وتحليلها.....
٢٨	١ - المبحث الأول: الفعل المضارع في متن سفينة النجاة
٥٣	٢ - المبحث الثاني: جدول الفعل المضارع مع وزنه في متن
٥٨	الباب الرابع: الخلاصة والاقتراحات
٥٨	أ- الخلاصة.....
٥٩	ب- الاقتراحات
٦٠	قائمة المصادر والمراجع.....
٦٣	سيرة ذاتية.....

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

قد علمنا أن علم الصرف مشهور بأمر العلوم وأن علم النحو أبوها. فإن النحو يهتم بآخر الكلمة والصرف تهتم ببنيته (الحملاني، ١٩٥٧، ص. ١٤). والصرف من أهم العلوم العربية. لأنه يجب عليه الاعتماد على صيغة التحكم في الكلم. ومعرفة تصغيرها والنسبة إليها والعلم بالمجموع القياسية والسماعية والشّادة ومعرفة الكلمات المطلوبة من إعلال أو إدغام أو إبدال (الغلاييني، ٢٠١٥، ص. ٨).

الصرف هو علم يبحث عن تغيير أصل واحد على عدة صيغ لإظهار معاني مختلفة (منجية، ٢٠١٣، ص. ٢). وبذلك نعرف ما هي بنية الكلمات التي يجب ترتيبها قبل أن تصبح جملا (الغلاييني، ٢٠١٥، ص. ٨). ومن أمثلة أن الفعل الماضي "ذهب" نستطيع أن نحوله إلى فعل المضارع بواسطة أربعة أحرف، يعني الهمزة والنون والياء والتاء فنقول: أَذْهَبَ، نَذْهَبُ، يَذْهَبُ، تَذْهَبُ. وهذا الأحرف الأربعة يسمى بأحرف المضارعة (ياقوت، ١٩٩٩، ص ٢١).

يستخدم الباحث في كتاب متن سفينة النجاة الذي ألفه الشيخ سالم بن سمير الحضرمي كمادة البحث حيث يبحث عن مبادئ الفقه في المذهب الشافعي يحيط بجانب التوحيد والتصوف. يستخدمون معظم الطلاب والمبتدئين كتابا لتعلم الفقه، بحيث لا يحتوي الكتاب إلا على خلاصة الفقه فقط دون الأدلة وأساس الأدلة في تحديد القانون. هذا مشهور جدا في العالم الإسلامي، وخاصة في إندونيسيا وسائر بعض البلدان، يستخدم المسلمون الكتاب مراجعا في تعلم أساسيات الفقه.

هذا الكتاب مناسب أساسا تعلمه لتعلم الفقه، يحتوى على الأساسية الدينية بشكل منهجي، وكامل وتام. يبدأ بمناقشة الفصول الأساسية للشريعة، ثم فصل

الطهارة، وفصل الصلاة، وفصل الزكاة، وفصل الصوم، وفصل الحج. عرض هذا الكتاب يستخدم لغة بسيطة بحيث يمكن للقراء فهم بسهولة. لذلك فإن اختيار الباحث بسبب أن اللغة سهلة الفهم ومختصر اللفظ ومفصل المعنى. وبعد أن يقرأ الباحث "متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي" يجد فيه كثيرا من أنواع بناء فعل المضارع. ولذلك يريد الباحث أن يعرف أوزان فعل المضارع وفوائدها في ذلك الكتاب.

ب. أسئلة البحث

أساسا عن ورود المسائل في خلفية البحث، حصل الباحث على أسئلة البحث الآتية:

- ١- ما أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي؟
- ٢- وما فوائد أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي؟

ج. أهداف البحث

- استنادا إلى أسئلة البحث، أراد الباحث الوصول إلى أهداف البحث، وهي:
- ١- لتحليل أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.
 - ٢- لمعرفة فوائد أوزان فعل المضارع المختلفة في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

د. فوائد البحث

فيه نوعان:

- ١- الفائدة النظرية

أ) الفائدة النظرية من هذا البحث هي أن يكون لزيادة المعرفة في محل اللغوية خاصة في علم الصرف.

ب) ليتوقع هذا البحث زيادة المصادر والمعلومات من ممارسة تعليم اللغة خاصة دراسة أوزان الصرف وفوائدها.

٢ - الفائدة التطبيقية

أ) نتائج هذا البحث يمكن أن يفيد للقارئ الكتاب "متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي"

ب) وبهذه المواصلة، قد تكون هذه الدراسة وسيلة تعليمية إضافية بتحليل فعل المضارع الموجود في الكتب الكبيرة والمشهورة.

هـ. حدود المصطلحات

١- أوزان الأفعال: هو الذي يحدد صفات الكلمات، ويبين إن الكلمة مجردة، أو مزيدة، أو كانت تامة، أو ناقصة، وباختصار فهو يبين لنا: حركات الكلمة، وسكانتها، والأصول منها، والزوائد، وتقديم حروفها، وتأخيرها، وما ذكر من تلك الحروف، وما حذف وبين صحتها وإعلاها.

٢- المضارع: ما دلّ عل معنى في نفسه مقترن بزمان يحتمل الحال والاستقبال، مثل: ((يجيء ويجتهد ويتعلم)). وعلامته أن يقبل ((السين)) أو ((سوف)) أو ((لم)) أو ((لن))، مثل: ((سيقول. سوف نجيء. لم أكسل. لن أتأخر)).

٣- متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي: كتاب أصول الفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه.

و. حدود البحث

المشاكل اللغة التي وجدها كثيرة، منها الأصوات والصرفية والنحوية والدلالية، لكنها اختارها الصرفية فقط، وخصص الفعل المضارع الواردة في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي ثم تحليل الأوزان، ثم فوائد الأوزان من فعل المضارع فيه. هذه تنقسم الى خمسة وستين فصولا. يبحث الباحث جملة واحدة.

ز. الدراسة السابقة

١- أتيكا داوي سبوتري، (٢٠٢٠). اللواصق لأسماء الصفة في كتاب سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية). كلية العلوم الإنسانية، قسم اللغة العربية وأدبها، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أهداف هذا البحث هي لمعرفة اللواصق لأسماء الصفة في كتاب متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي ولمعرفة أثر اللواصق فيه. منهج هذا البحث هو من البحث الوصفي الكيفي.

ونتايج هذا البحث هي توجد ٦٢ اللواصق لأسماء الصفة بأوزان المختلفة، منها: أن توجد اسم الفاعل ٣٣ ألفاظا، واسم المفعول ١٠ ألفاظا، والصفة المشبهة ٧ ألفاظا، واسم التفضيل ٦ ألفاظا، واسم المنصوب ٦ ألفاظا، ولا توجد اللواصق لإسم المصدر واسم الجامد في هذا الكتاب. الأسماء الصفة التي توجد في كتاب متن سفينة النجاة تلاقي بعملية اللواصق حتى يكون تغيير المعنى، مثل: كلمة "كثير" تغيير المعنى إلى "أكثر"، كلمة "خرج" تغيير المعنى إلى "خارج"، وكلمة "فرض" تغيير المعنى إلى "فرضا".

٢- محمد تاج العرفان، (٢٠١٩). حروف الجر ومعانيها في متن سفينة النجاة سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية). بحث جامعي شعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة والأدب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونن أمبيل

الإسلامية الحكومية سورابايا. يهدف هذا البحث لكشف عن العلوم اللغوية الموجودة في كتاب متن سفينة النجاة، أما منهج البحث يستخدمه الباحث هو منهج الوصفي الكيفي.

وتظهر نتائج هذا البحث أنّ في كتاب متن سفينة النجاة يوجد ٨١ حروف الجر ومعانيها المختلفة مثل: (١) حرف الجر "من" معاني وهي الإبتداء والتبعية والبيان والظرفية، (٢) حرف الجر "إلى" معاني وهي إنتهاء الغاية، (٣) حرف الجر "عن" معاني وهي معنى من، (٤) حرف الجر "على" معاني وهي الاستعلاء، (٥) حرف الجر "في" معاني وهي الظرفية، (٦) حرف الجر "باء" معاني وهي المصاحبة والسببية والتعليل والإستعانة والتعدي والإلصاق والتأكيد، (٧) حرف الجر "لام" معاني وهي لام الإختصاص والتوكيد والتعليل والسببية وانتهاء الغاية أي معنى إلى.

٣- صفية كاميليا، (٢٠١٦). الإضافة في كتاب متن سفينة النجاة (دراسة نحوية). بحث جامعي شعبة اللغة العربية والأدب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا. يستخدم هذا البحث المنهج النوعي. أما أهداف البحث هي لمعرفة أنواع الإضافة في كتاب متن سفينة النجاة، ولمعرفة معاني من أنواع الإضافة المذكورة. ونتائج هذا البحث هي أن في كتاب متن سفينة النجاة خاصة في باب الصلاة وجد معاني الإضافة وأنواعها. مجموعة ٢٥ معاني الإضافة اللامية، و٤٧ معاني الإضافة البيانية، ٧٢ أنواع الإضافة المعنوية.

٤- عيني، (٢٠١٨). الأفعال المزيدة ومعانيها في كتاب "بلوغ المرام" للإمام الحافظ ابن حجر العسقلاني (دراسة صرفية). كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة شارف هداية الله الإسلامية الحكومية جاكرتا. يهدف هذا البحث لمعرفة تغيير

الفعل من الفعل المجرد إلى الفعل المزيد الذي يؤثر في تغيير معانيها أيضا. والمنهج في هذا البحث هو المنهج الوصفي.

ونتائج البحث الأفعال المزيدة الواردة في الكتاب بلوغ المرام هي ١٣٨ صيغة تتكون من ٧٠ من الفعل الثلاثي المزيد بحرف، و ٥٥ من الفعل الثلاثي المزيد بحرفين، و ١٣ من الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف. ولها معان مختلفة، بينهما: للتعدد والتكثير والمبالغة والمشاركة والمطوعة والطلب والإتحاد والتكلف والصيرورة والاستحقاق والتعريض والتمكين والاختصار حكاية الشيء والإزالة ولوجدان الشيء على صفة والتحول والمصادفة ولمعنى المجرد.

٥- مهمة سعيدة، (٢٠٢٠). الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في كتاب درر البهية للعلامة الكبير الأستاذ الشهيري (دراسة تحليلية صرفية). قسم اللغة العربية وأدبها، كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج. أهداف هذا البحث يعني لمعرفة أفعال الثلاثية المزيدة، ولمعرفة فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة. والمنهج في هذا البحث هو المنهج الكيفي بالتصميم المكتبي.

ونتائج البحث يعني ٦٢ أفعال، منها: ١٦ فعلا بالوزن فَعَلَ، وفعلين اثنان بالوزن فَاعَلَ، وفعلًا بالوزن أَفْعَلَ، و ١٠ فعلا بالوزن إِفْتَعَلَ، و ٥ أفعال بالوزن إِنْفَعَلَ، و ١٠ فعلا بالوزن تَفَعَّلَ، و ٧ أفعال بالوزن إِسْتَفْعَلَ. أما فوائدها يعني: للتعددية، ولسلب أصل الفعل من المفعول، وللمشاركة بين اثنين، ولوجود ما اشتق منه الفعل في الفاعل، وللدخول في الشيء، وللمطوعة فَعَلَ، ولمعنى فعل، ولزيادة المبالغة في المعنى، وللمطوعة فَعَّلَ، ولالإتحاد الفاعل أصل الفعل مفعولا، وللدلالة على مجانبة الفعل، وللدلالة على حصول أصل الفعل مرة بعد أخرى، ولطلب الفعل، ولمعنى فعل المجرد، وللمطوعة.

التشابه بين الدراسة السابقة يعني في كتاب متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي. واختلافه الدراسة الأفعال، كما نعرف في علم النحو أن الكلمة تنقسم الى ثلاثة: اسم، فعل، حرف. قد سبق البحث دراسة الاسم والحرف في كتاب متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي، ويبحث الباحث كلمة الفعل. يستخدمه الباحث المدخل الصرفي، حيث يحلل الباحث مضمون الفعل من جهة وزن الفعل المضارع وفوائدها الذي يستخدم فيه.

ح. منهج البحث

١- نوع البحث

نوع هذا البحث هو بحث الكيفي والمكتبي. قال موليونج في كتاب *Dasar Metodologi Penelitian* أن منهج الكيفي هو إجراء عمليات بحث تمّ إنشاؤها من البيانات الوصفية المكتوبة بالكلمة أو اللغة المكتوبة أو المنطوقة وسلوك الشخص (ساندو وعلي، ٢٠١٥، ص. ٢٨). ويقال الكيفي لأن يصف البحث أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

والذي يستخدم مصادر المكتبة في مناقشة المشاكل الرئيسية والمشاكل الفرعية التي تمت صياغتها. يرى نذير أن البحث المكتبي هو طريقة جمع البيانات بمطالعة الكتب، والمطبوعات، والجريدة، والبحث، والتقارير المتعلقة بمشاكل التي يريد انحلت المشكلة (نذير، ٢٠٠٣، ص. ٢٧).

٢- مصادر البيانات

مصادر البيانات هي كيفية تحصل البيانات، (ويضويوقو، ١٢، ٢٠، ص. ٢٩). وتتكون مصادر البيانات في هذا البحث على مصدرين:
 أ) مصادر البيانات الأساسية هي يجمع الباحث البيانات بنفسه من مصدر المعلومات الأصلية التي يملك العين مستجدات (شيف الدين، ٢٠٠٤،

ص. ٢٣). ويستخدم الباحث مصادر البيانات الأساسية هي متن سفينة

النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

ب) مصادر البيانات الثانوية هي التي تعتمد في مادتها العلمية أساساً على

المصادر الأساسية الأولى، فتعرض لها بالتحليل، أو النقد، أو التعليق، أو

التخليص (إبراهيم، ٢٠٠٥، ص. ٧١). وتتكون هذه المصادر الثانوية

من كتب الصرف، قواعد الصرف، قواعد الإعرال، كتاب أمثلة

التصريفية.

٣- طريقة جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي تقنية التي يستخدم الباحث بالدور النشاط

الذي تعالّق بقصد لجمع المعلومات أو البيانات، حتى يستطيع أن يرّد على

أسئلة كتاب الدراسة المستجدة (كريسويل، ٢٠١٤، ص. ٢٠٦). ثم لتحصيل

البيانات المحللة، ويستخدم الباحث طريقة البيانات المكتوبة. والإكتساب

البيانات المناسبة، فيستخدم الباحث تقنية القراءة وتقنية التسجيل (خير،

٢٠٠٧، ص. ٤٦).

أ) طريقة القراءة هي طريقة تتم من خلال النظر وفهم محتوى ما هو

مكتوب في مصادر البيانات المستخدمة من قبل الترخيص أو فقط في

الكبد (حمزة، ٢٠١٩، ص. ٩٣). وخطواتها كما يلي:

١) يقرأ الباحث الكتاب متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير

الحضرمي من الأول إلى الأخير.

٢) إعادة القراءة لتثبيت الفهم عن طرق واستراتيجية (منهج وتقنية)

أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير

الحضرمي.

٣) تعيين الكلمة أو الجملة التي تحتوي على المعلومات داخل الكتاب لاكتساب البيانات.

ب) طريقة التسجيل هي تقنية التي تجمع البيانات بالتسجيل كبديلة الباحث في تحصيل البيانات (محسون، ٢٠١٤، ص. ٩٢). وخطواتها يعني: أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

١) تسجيل الإجراءات لتحليل أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

٢) تسجيل البيانات عن منهج وتقنية عن أوزان فعل المضارع في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي.

٤ - طريقة تحليل البيانات

طريقة تحليل البيانات هي عملية مراجعة وفحص البيانات، تفسير البيانات التي يجمعها حتى يستطيع أن يصف الظاهرة الاجتماعية التي تم بحثها (يوسف، ٢٠١٤، ص. ٤٠٠). كان في تحليل البيانات عدة مراحل، وهي:

أ) تخفيض البيانات

هو التلخيص، واختيار الأشياء الأساسية، والتركيز على الأشياء الهامة والبحث المواضيع الأنماط، وإزالة غير ضرورة (ويجاي، ٢٠١٨، ص. ٥٦). في هذا البحث، الخطوات المتخذة في تخفيض البيانات هي:

١) يجمع الباحث البيانات التي تم الحصول عليها.
٢) يقوم الباحث بتحليل وتصنيف البيانات على أساس أهداف البحث.

٣) تصنف الباحث البيانات وفقاً بأهداف البحث

ب) عرض البيانات

عرض البيانات هي عملية تعبئة البيانات الموجودة في الحقل، ثم تحويلها إلى شكل نص أو جدول أو مخطط والصورة (هلال الدين، ٢٠١٩. ص. ١١٤). والخطوات المتخذة عرض البيانات يعني:

(١) يؤكد الباحث من جديد أن البيانات المقدمة تتفق مع أهداف البحث.

(٢) البيانات التي تم الحصول عليها هي مضمنة في أوزان عل فعل المضارع، ثم يتم تقديم البيانات كجدول ووصف مختصر.

ج) الاستنتاج

استخلاص النتائج والتحقق من الاستنتاج طالما أن البحث يتقدم هو المرحلة الأخيرة من سلسلة تحليل البيانات. في هذه المرحلة يتم تحديد المرحلة يتم تحديد نتائج البحث مصحوبة بمحتوى المعنى العميق والحقيقة المؤكدة (جوليا، ٢٠١٨، ص. ٥٧). والخطوات المتخذة في الاستنتاج هي:

- (١) يؤكد الباحث إعادة النظرية المستخدمة.
- (٢) يقرأ الباحث في إعادة نتائج التفسير البيانات التي تم تحليلها.
- (٣) أعاد الباحث تحليل نتائج البحث الذي تقديمها.

الباب الثاني الإطار النظري

أ. مفهوم الصرف

يحاول البحث أن يعرف التعريف الصرف في اللغة وفي الاصطلاح، والتعاريف من بعض العلماء ثم يستنتج الباحث التعاريف الصرفية من بعض العلماء. الصرف لغة هو التغيير، والصرف اصطلاحاً هو تغيير الأصل الواحد إلى أمثلة متنوعة لمعان مطلوبة لا تحصل إلاّ بها كاسمي الفاعل، واسم المفعول، واسم التفضيل، والتثنية، والجمع، وإلى غير ذلك (منجية، ٢٠١٣، ص.٣). وتعريف الصرف من بعض العلماء منها:

عند المتقدمين من النحاة، الصرف هو أن تأخذ من كلمة لفظاً لم تتّخذة العرب على وزن ما اتّخذته، ثم تعمل في هذا اللفظ ما يقتضيه قياس كلامهم من إعلال وإبدال وإدغام وغير ذلك كأن تبني من خرج على مثل دحرج، ومن وأى بمعنى وعد على مثل كوكب (الحملاوي، ٢٠١٠، ص. ٤١).

عند المتأخرين من النحاة، الصرف هو العلم الذي يبحث عن أبنية الكلام العربية وأحوال هذه الأبنية من صحة وإعلال، وأصالة زيادة، وحذف وإمالة، وإدغام، وعمّا يدل لآخرها مما ليس بإعراب ولا بناء (الحملاوي، ٢٠١٠، ص. ٤٢).

عند ابن جني الأخير، الصرف هو تغيير الكلمة وتحويلها من بناء إلى آخر كالماضي، والمضارع، واسم الفاعل، واسم المفعول، والمعلوم والمجهول، والمجرد والمزيد، وغيرها من الموضوعات التي يدور عليها بحث الصرف (الحديثي، ١٩٦٥، ص. ٢٦).

عند ابن الحاجب، الصرف هو علم بأصول يعرف بها أحوال ابنية الكلم التي ليست بإعراب (الحديثي، ١٩٦٥، ص. ٢٦).

عند ابن مالك، الصرف هو علم يتعلق ببنية الكلمة وما لحروفها من اصالة، وزيادة، وصحة، وإعلال وشبه ذلك (الحديثي، ١٩٦٥، ص. ٢٦). ويستند إلى التعاريف الصرفية من بعض العلماء الذي شرح الباحث أعلاه، فيستنتج الباحث بأن الصرف هو تبديل الكلمة في تركيبها لقصد معنوي أو لفظي، مثل تغيير المفرد إلى التثنية والجمع أو بزيادة حرف أو أكثر عليها.

ب. الكلمات وأقسامها

اللغة وسيلة التفاهم وأداة التعبير عن المعاني، وهي تتكون من كلمات، وكل ما تركب من كلمتين أو أكثر، وأفاد معنى تاماً يسمى في اصطلاح النحاة كلاماً، أو جملة مفيدة. ويتكون الكلام أو الجملة المفيدة من أجزاء منها يسمى كلمة (الحمادي، ١٩٩٤، ص. ١٠).

وتعريف الكلمة عند مصطفى الغلاييني هي لفظ يدلّ على معنى مفرد (الغلاييني، ١٩٩٣، ص. ٨).

ثم تعريف الكلمة عند أحمد الحمالوي هي لفظ مفرد، وضعه الواضع ليبدّل على معنى، بحيث متى ذكر اللفظ، فهم منه ذلك المعنى الموضوع هو له (عبد العزيز، دون السنة، ص. ٩).

١ - الاسم

الاسم ما يدلّ على شيء يدرك بالحواس أو بالعقل، وليس الزمن جزءاً منه، مثل: ولد، قط، نهر (الحمادي، ١٩٩٤، ص. ٢). وتعريف الاسم عند الدكتور عبد العزيز هو ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان، مثل: محمد، سعاد (عبد العزيز، دون السنة، ص. ٩). للإسم علامات تميزه من غيره، فإذا قبلت الكلمة علامة واحدة منها أو أكثر كانت اسماً (الحمادي، ١٩٩٤، ص. ٢). وهذه العلامات هي:

- (أ) الجرّ بالحروف أو الإضافة، مثل: ويلٌ للمطففين، يد الله فوق أيديهم.
- (ب) التنوين، مثل: انطلق صاروخ ضخّم.
- (ج) دخول "أل" عليه، مثل: الحق أحق أن يتبع.
- (د) دخول حرف النداء عليه، مثل يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي
(سورة هود: ٤٤).
- (هـ) أن يسند إليه غيره، سواء أكان المسند اسماً أم فعلاً، مثل: الدين يسر،
ارتقى العلم.

٢ - الفعل

- والفعل ما يدل على حدوث شيء، والزمان جزء منه، مثل: شكر،
يتقن، استقم (الحمادي، ١٩٩٤. ص ٢).
- والفعل عند الدكتور عبد العزيز هو ما دل على معنى في نفسه مقترنا
بزمان. سواء كانت وقوع هذا زان الماضي، أم في الحال، أم في المستقبل، ومن
هنا انقسم الفعل إلى: ماضٍ، ومضارع، أمر، مثل: قرأ - يقرأ - اقرأ (عبد
العزيز، ص ٩). للفعل علامات تميزه، فمتى قبلت الكلمة علامة منها أو أكثر
كانت فعلاً (الحمادي، ص ٣). وهذه العلامات هي:
- (أ) أن تتصل به تاء الفعل، مثل: قَرَأْتُ، قَرَأْتَ، قَرَأَتِ، قَرَأْتُمَا، قَرَأْتُمْ،
قَرَأْتُنَّ.
- (ب) أن تتصل به تاء التأنيث الساكنة، مثل: المرأة نالت حقوقها.
- (ج) أن تتصل به ياء المخاطبة، مثل: نشئي أبناءك على الشجاعة فإنك
تصنعين الرجال.
- (د) أن تتصل به نون التوكيد مثل: لأستسهلن الصعب.

٣- الحرف

والحرف ما يدل على معنى غير مستقل بالفهم، بل يظهر وضع الحرف مع غيره في الكلام، مثل: من، هل، لم، أو. والحرف عند الدكتور عبد العزيز، هو ما لا يدل على معنى في نفسه، وإنما يظهر معناه في غيره، مثل: من، إلى، رب (عبد العزيز، دون السنة. ص ٩٠). الحرف فيتميز بأنه لا يقبل علامات الاسم، ولا علامات الفعل.

ج. تقسيم الفعل

١- التقسيم باعتبار زمانه

ينقسم الفعل باعتبار زمانه إلى ماضٍ ومضارع وأمر (الغلاييني، ١٩٩٣. ص ٢٣-٢٤):

- (أ) فالماضي ما دل على معنى في نفسه مقترن بالزمان الماضي، كجاء واجتهد وتعلم. وعلامته أن يقبل تاء التأنيث الساكنة، مثل: كتبت، وتاء الضمير، مثل: كتبت، كتبت، كتبتما، كتبتن، كتبتن.
- (ب) والمضارع ما دل على معنى في نفسه مقترن بالزمان يحتمل الحال والإستقبال، مثل: يجيء ويجتهد ويتعلم. وعلامته أن يقبل السين أو سوف أو لم أو لن، مثل: سيقول، سوف نجيء، لم أكسل، لن أتأخر.
- (ج) الأمر ما دل على طلب وقوع الفعل من الفعل المخاطب بغير لام الأمر، مثل: جيء، واجتهد، وتعلم. وعلامته أن يدلّ على الطلب بالصيغة مع قبوله ياء المؤنثة المخاطبة، مثل: اجتهد.

د. مفهوم الأفعال المجرد والمزید

يقرر علماء العربية أن "الفعل" لا يقل عن ثلاثة أحرف أصلية. وعندما نقول أن الأفعال تتكون من حروف أصلية، فهذا يعني أن الفعل لا معنى له إذا سقط حرف

منه في صيغة الماضي. مثلاً: كَتَبَ، فإنه لا يدل على معنى ما لم يجمع هذه الأحرف الثلاثة، ونحن لا نستطيع أن نحذف أحد منهم. ويسمى الحرف الأول بفاء الكلمة/الفعل، ويسمى الحرف الثاني بعين الكلمة/الفعل، ويسمى الحرف الثالث بلام الكلمة/الفعل (جمعة، ٢٠١٣، ص. ٦٦). أم إذا قلنا: كَاتَبَ أو اُكْتُتَبَ أو اسْتُكْتُبَ فإننا نستطيع أن نحذف الألف من الفعل الأول، وألف الوصل والتاء من الفعل الثاني، وألف الوصل والسين والتاء من الفعل الثالث، ويبقى مع ذلك معنى. فالحروف (ك، ت، ب) هي الحروف الأصلية التي يتكون منها الفعل (كتب) أم الحروف الأخرى تسمى حرفاً زائدة (الراجحي، ١٩٨٣، ص. ٢٦).

١- الفعل المجرد

أ) تعريف الفعل المجرد

الفعل المجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية، لا يسقط حرف منها في تصاريف الكلمة بغير علّة (الحملاني، ١٩٥٧، ص. ٢١). وأقل المجرد ثلاثة نحو (خرج) وأكثره أربعة نحو (دحرج) (السامرائي، ٢٠١٣، ص. ٢١). فالفعل "كَتَبَ" فعل المجرد، لأن جميع حروفه أصول، والدليل على ذلك أن إزالة أي حرف منها يسبب فساد معنى الفعل واختلاله. ولكن إذا حذف أحد الحروف الأصول لعلّة تصريفية يبق الفعل مجرداً، ولا يضر المعنى، ومن أمثلة ذلك أنّ صياغة الأمر من الفعل "وَقَفَ" تؤدي إلى حذف الواو أي فاء الكلمة فنقول إلى قسمين، هما: الثلاثي المجرد والرباعي المجرد (ياقوت، ١٩٩٩، ص. ٧٥).

ب) أوزان الفعل المجرد

أما الثلاثي المجرد فله باعتبار ماضية فقط ثلاثة أبواب، لأنه دائماً مفتوح الفاء، وعيه إما أن تكون مفتوحة، أو مكسورة أو مضمومة، نحو: فَعَلَ نَصَرَ وَضَرَبَ وَفَتَحَ، وَفَعَلَ كَرَّمَ، وَفَعَلَ فَرَحَ وَحَسِبَ.

وباعتبار الماضي مع المضارع له ستة أبواب، لأن عين المضارع إما مضمومة أو مفتوحة أو مكسورة، وثلاثة في ثلاثة بتسعة، يمتنع كسر العين في الماضي مع ضمها في المضارع، وضم العين في الماضي مع كسرها أو فتحها في المضارع، فإذاً تكون الثلاثي ستة (الحملاني، ١٩٥٧، ص. ٦١):

- (١) فَعَلَ يَفْعُلُ (بفتح العين في الماضي وضمها في المضارع)، نحو: نَصَرَ يَنْصُرُ، وَقَعَدَ يَقْعُدُ، وَأَخَذَ يَأْخُذُ كانت معظم الألفاظ التي على هذا الباب تدل على معنى المتعدي، وقليلًا معنى اللازم. والفرق بينهما يعني يعرف من خصوصية كل منهما. إذا أتى جميع الأعضاء فلازم، أما إذا أتى بعض الأعضاء فهو متعدي. مثال: كتب كاملٌ الدرس، فلفظ "كتب" يدل على معنى المتعدي لأن الإنسان لا يكتب بجميع الأعضاء بل بيده فقط (منجية، ٢٠١٣، ص. ٩٤).
- (٢) فَعَلَ يَفْعُلُ (بفتح العين في الماضي وكسرها في المضارع)، نحو: ضَرَبَ يَضْرِبُ، وَجَلَسَ يَجْلِسُ، وَوَعَدَ يَعِدُ.
- (٣) فَعَلَ يَفْعُلُ (بفتح فيهما)، نحو: قَرَأَ يَقْرَأُ، وَسَعَى يَسْعَى، وَوَضَعَ يَضِيعُ.
- (٤) فَعَلَ يَفْعُلُ (بكسر العين في الماضي وفتحها في المضارع)، نحو: فَرِحَ يَفْرَحُ، وَعَلِمَ يَعْلَمُ، وَوَجَلَ يَوْجَلُ.
- (٥) فَعَلَ يَفْعُلُ (بضم العين فيهما)، نحو: شَرَفَ يَشْرَفُ، وَحَسَنَ يَحْسُنُ، وَبِمَنَ يَبْمُنُ.
- (٦) فَعَلَ يَفْعُلُ (بالكسر فيهما)، نحو: حَسِبَ يَحْسِبُ، وَنَعِمَ يَنْعِمُ.

ج) الفعل الرباعي المجرد

للفعل الرباعي بناءً واحدًا هو (فَعَّلَلَ)، نحو دَخَرَجَ. ويكون سالمًا مثل السابق، أو مضعفًا مثل: زَلَزَلَ، أو مهموزًا مثل: طَأْمَنَ، أو صحيحًا

كالأفعال السابقة أو معتلاً مثل: وَسَوَسَ (الشمسان، ٢٠٠٣، ص. ٩٤)، ويكون متعدياً غالباً نحو (دحرج وطأمن وبعشر) وقد يكون لازماً نحو: حصحص الحق أي بان وظهر (السامرائي، ٢٠١٣، ص. ٢٤)، في الأفعال الثلاثية ليس لها أهمية للصحة والإعتلال لأنه لا ينال الإعتلال فيها (الشمسان، ٢٠٠٤، ص. ٩٤).

٢- الفعل المزيد

أ) تعريف الفعل المزيد

لا يستطيع الفعل المجرد أن يكفي جميع المعاني التي تراد بها اللغة، لذلك لجأوا إلى الزيادة بهدف الوصول إلى المعاني التي لم يصل إليها المجرد (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٣).

يمكن أن يزداد على الفعل الثلاثي المجرد حرف أو حرفان أو ثلاثة أحرف، لأن الغرض من الفعل هو إضافة ستة أحرف إلى الإسم الذي لا يمكن إضافتها إلى سبعة أحرف، والسبب في ذلك هو ثقل الفعل وخفة الإسم (ياقوت، ١٩٩٩، ص. ٨١).

والزيادة لا يحكم بها على الحروف إلا بشرط، وهو: أن تزيد أحرف الكلمة على أصلين، أي تكون على ثلاثة أصول فصاعداً لما تقدم أن أقل ما تكون عليه الأفعال والأسماء المجردة ثلاثة أحرف، وحروف الزيادة التي ليست تكررًا لأصل عشرة، مجموعة في كلمة (سألتمونيهـا) (إسماعيل، ٢٠٠٨/ ص. ٩). ولا يزداد من غيرها إلا كان الزائد من جنس أحرف الكلمة، كعَظَّمَ وحمَّر (الغلاييني، ١٩١٢، ص. ٤١).

والفرق بين الأحرف الأصلية والأحرف المزیدة أن الأولى خاصة بالكلمة نفسها تحمل معناها المعجمي الأساسي المتفرد، وأما الثانية فهي

تكرر في نظائر هذه الكلمة تشترك معها في البناء (الشمسان، ٢٠٠٤، ص. ٨٥-٨٦).

ب) أقسام الفعل المزيد

(١) مزيد الثلاثي: ما زيد على أحرف ماضية الثلاثية حرف واحد أو حرفان أو ثلاثة أحرف، مثال: أَكْرَمَ، وَأَنْطَلَقَ، وَاسْتَغْفَرَ.

(٢) مزيد الرباعي: ما زيد على أحرف ماضية الأربعة الأصلية حرف واحد أو حرفان، مثال: تَزَلَّزَلَ وَاحْرُجْجَمَ.

ولقد مر بك أن كل زيادة في الفعل لا تكون عبثاً، فالزائد في اللغة — سواء في الصرف أم في النحو — ليس وجوده كعدمه، وإنما هو مجرد اصطلاح صرفي أو نحوي، له وظيفة صرفية أو نحوية، وتلك حقيقة مهمة في الدرس اللغوي (الراجحي، ١٩٨٣، ص. ٣٠).

ج) الفعل الثلاثي المزيد

ينقسم الفعل الثلاثي المزيد أقسام: ما زيد حرف واحد، ما زيد فيه حرفان وما زيد فيه ثلاثة أحرف (الحملوي، ١٩٥٧، ص. ٧٣).

١) الفعل الثلاثي المزيد بحرف

زيادة الحرف على الثلاثة إما أن ترتبط بغرض معنوي وهو الأصل، وإما أن ترتبط بغرض لفظي هو إلحاق الثلاثي بالأصل إلى الرباعي (العظيم، ١٩٨٩، ص. ٢٥)، والزيادة للمعنى تأتي على ثلاثة أوزان (الراجحي، ١٩٨٣، ص. ٣٠):

- أَفْعَلَ — بزيادة همزة القطع في أوله — نحو: أَخْرَجَ، وَأَكْرَمَ، وَأَشَارَ
- فَعَّلَ — بزيادة حرف من جنس عينه، أي تضعيفها — نحو: كَبَّرَ، وَقَدَّمَ، وَرَوَّحَ

- فَاعَلَ — بزيادة ألف بين الفاء والعين — نحو: جَادَلَ، وَدَافَعَ، وَوَاعَدَ

(٢) الفعل الثلاثي المزيد بحرفين

إذا زيد الثلاثي بحرفين فإنه يأتي على خمسة أوزان، هي:

- انْفَعَلَ - بزيادة الألف والنون - نحو: انْكَسَرَ، وانْفَتَحَ، وانْقَادَ
- افْتَعَلَ - بزيادة الألف والتاء - نحو: افْتَتَحَ، وافْتَرَشَ، واشْتاقَ
- تَفَاعَلَ - بزيادة التاء والألف - نحو: تَنَافَسَ، وتَبَايَعَ، وتَشَاكَى
- تَفَعَّلَ - بزيادة التاء وتضعيف العين - نحو: تَكَبَّرَ، وتَقَدَّمَ، وتَوَعَّدَ
- افْعَلَّ - بزيادة الألف وتضعيف اللام - نحو: احْمَرَّ، واصْفَرَّ، واسْوَدَّ

(٣) الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف

وهو يأتي على أربعة أوزان:

- اسْتَفْعَلَ - بزيادة الألف والسين والتاء - نحو: اسْتَعْفَرَ، واستَمَدَّ، واستَقَامَ
- اِفْعَوْعَلَ - بزيادة الألف والواو وتكرير العين - نحو: احْشَوْشَنَ، وَغْدَوْدَنَ
- اِفْعَوَّلَ - بزيادة الألف والوصل وتكرير اللام - نحو: احْمَارَّ، واحْضَارَّ
- اِفْعَوَّلَ - بزيادة الألف والواو مضعفة - وهو يستعمل قليلاً، نحو: اِجْلَوَزَ (أي أسرع) واعْلَوَّطَ (أي تعلق بعنق البعير)

(د) فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة

زيادة الحروف في الثلاثي المزيد والرابعي المزيد تفيد المعاني الجديدة

أو الفوائد الكثيرة (منجية، ٢٠١٣، ص. ٨٨). وحين زيادة حرف أو أكثر لغير الإلحاق على صيغة الفعل المجرد يصبح له معنى جديداً، وهذا المعنى الجديد واحد من اثنين (ياقوت، ١٩٩٩، ص. ٨٧):

- (١) معنى يتكون من المعنى الأصلي للفعل الذي لحقته الزيادة، وما اكتسبه من الصيغة الجديدة أي إنه معنى مركب من مجموع الإثنين معاً.

(٢) معنى بسيط ليست له صلة بالمعنى الأصلي للفعل الذي لحقته الزيادة. وليست هذه الزيادة التي تلحق الفعل المجرد قياساً مطرداً، والدليل أنه ليس من الصحيح حين الصياغة الصرفية أن تقول - مثلاً - في ظَرْفٍ: أَضْطَرَفَ، ولا في نَصَرَ: أَنْصَرَ. وكذلك ليس لك أن تقول: نَصَرَ، ولا دَخَلَ، لأن هذا يحتاج إلى سماع استعمال لفظ المعين، وكذا استعماله في المعنى المعين.

وتتصل الزيادة التي تلحق الفعل المجرد بالنحو والمعنى، ومن أمثلة ذلك أن الفعل "ذَهَبَ" يختلف عن "أَذْهَبَ" لزيادة الهمزة في أوله. نفول: ذَهَبَ محمدٌ إلى الكلية، فيكون الفعل لازماً أي لا يحتاج إلى المفعول به. ولكن حين تقول: أَذْهَبْتُ مُحَمَّدًا إلى الكلية، جعلت الهمزة الفعل متعدياً فيحتاج إلى المفعول به، أما الفعل "فَرَحَ" يختلف في معناه عن الفعل "فَرَّحَ" الذي يدل على تكرار الفعل، وهذا يتصل بالدلالة، لأن العلماء يقولون إن زيادة المبني تؤدي إلى زيادة المعنى (ياقوت، ١٩٩٩، ص ٨٦-٨٧).

(١) الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد

● أَفْعَلَ، تأتي لعدة معانٍ (الحملاني، دون السنة، ص ٨٦-٨٧)

١. التعدية: وهي تصوير الفاعل بالهمزة مفعولاً، كَأَقَمْتُ زَيْدًا وَأَفَرَّأْتُهُ. الأصل: قام زيد وقرأ، فلما دخلت عليه الهمزة صار زيدٌ مُقَامًا ومُفَرَّأً، فإذا كان الفعل لازماً صار بها متعدياً لواحد صار بها متعدياً لاثنتين، وإذا كان متعدياً لثلاثة. ولم يُوجد في اللغة ما هو متعدياً لاثنتين، وصار بالهمزة متعدياً لثلاثة.

٢. صيرورة شَيْءٍ ذا شَيْءٍ: كَأَلْبَنَ الرجل وأَتَمَرَ وأفْلَسَ: صار ذا لبن وثمر وفُلوس

٣. الدخول في شيء مكانا كان أو زمنا: كأشأم وأعرق وأصبح،
أي: دخل الشأم، والعراق، والصبح، والمساء.
٤. السلب والإزالة: كأقذيث عين فلان، وأعجمت الكتاب أي:
أزلت القذي عن عينه، وأزلت عجمة الكتاب بنقطه.
٥. مصادفة الشيء على صفة: كأخدمت زيدا، وأكرمته وأبخلته،
أي: صادفته محمودًا، أو كريمًا، أو بخيلًا.
٦. الإستحقاق: كأحسد الزرع، وأزوجت هند، أي: استحق
الحصاد، وهند الزواج.
٧. التعريض: كأرهنمت المتاع وأبعثته، أي: عرضته للرهن والبيع.
٨. أن يكون بمعنى استفعل: كأعضمته، أي: استعظمته.
٩. أن يكون مطاوعا لفعل بالتشديد: كفطرته فأفطر وبشّرتَه
فأبشّر.
١٠. التمكين: كأحفرته النهر، أي: مكنته في حفره.
١١. معنى الدعاء: كأسقيته ج دعوت له بالسقيا (مطرجي،
٢٠٠٠، ص. ٨٥)
١٢. معنى الوجود - وجود ما شتف منه الفعل: كأثمر الشجرة ج
وُجد فيها الثمر (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٥)
١٣. الدخول في العدد: كأعشر القوم ج دخلوا في العدد عشرة
(مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٥)
١٤. معنى المبالغة: كأشعلته ج بالغت في شغله (مطرجي، ٢٠٠٠،
ص. ٨٥)
١٥. ويأتي الوزن بمعنى الفعل المجرد: كأقلّلت الموظف ج قلّلت
الموظف (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٥)

١٦. معنى الصيرورة أي صيرورة شيء شبه شيء: حدّد الخشب =

صار شبه الحديد في الصلابة (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٧)

١٧. معنى اختصار حكاية الشيء: سبّح ج قال: سبحان الله

(مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٨)

١٨. معنى الدعاء: كسّيتُ خالدًا ج قلت: سقيًا لك (مطرجي،

٢٠٠٠، ص. ٨٨)

١٩. الصيرورة أي صيرورة شيء ذا شيء: كعجّز خالدٌ ج صار

عجوزا (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٨)

٢٠. القبول: كشّعتُ خالدًا ج أي قبلتُ شفاعته (مطرجي،

٢٠٠٠، ص. ٨٨)

● فَعَّلَ، فائدتها (منجية، ٢٠١٣، ص. ١٢١-١٢٢)

١. للتعدية: وهذا من الثلاثي اللازم، كفَرَحَ كاملٌ أخاه (هذه الفائدة

أكثر استخدامها).

٢. للتكثير: وهذا من الثلاثي المتعدي، كقطّع ولدي الحبل (هذه

الفائدة أكثر استخدامها).

٣. للنسبة: ككفّر الرجلُ صاحبه.

٤. للسلب: ككشّر الفلاحُ الرُّمَّانَ.

٥. للإتخاذ من الاسم: كحَيَّم القومُ

٦. التوجّه إلى الموضع، المكان: سار في الهاجرة، وشرّقت، وغرّبت

ج توجّهتُ إلى المشرق والمغرب (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٧).

● فَاعَلَ، فائدتها هي (منجية، ٢٠١٣، ص. ١٢٢):

١. للمشاركة: كضارب الولدان من الكرة (هذه الفائدة أكثر

استخدامها).

٢. للتكثير: كضَاعَفَ اللهُ أُجُورَنَا
٣. لمطاوعة أفعَل (للتعدية): كعَافَكَ اللهُ
٤. لمطاوعة فعل: كسَافَرَ المَهْنَدِسُ إِلَى البُلْدَانِ
٥. التعدية (يتحوّل الفعل اللازم بالمشاركة إلى فعل متعدٍ):
كماشيئُهُ ج مشى ومشيتُ (مطرجي، ٢٠٠٠، ص. ٨٨).
- (٢) الفعل الثلاثي المزيد بحرفين
- والحرفان مزيدان في الخماسي هما الهمزة والنون أو التاء والتضعيف
أو التاء والألف أو الهمزة والتضعيف. وكان المزيد ليس المجرد الزيادة، إنما
لوجود الفائدة (منجية، ٢٠١٣، ص. ١٣٥).
- تَفَاعَلَ بزيادة التاء والألف، ومعانيها فهي (مطرجي، ٢٠٠٠،
ص. ٩٠):
١. المشاركة أو التشريك في العمل بين طرفين فأكثر: كتحادث
عماد وعامر
٢. التظاهر بالفعل بما ليس بالواقع أو التظاهر بالفعل دون
حقيقته: كتمارَضَ الموظفُ أي تظاهر بالمرض
٣. وقوع الشيء تدريجًا: كتواردَ القومُ أيحصل التوارد والتوافد والتزايد
بالتدريج
٤. للتأدية معنى المجرد: كتَعَالَى، تَسَامَى.
٥. مطاوعة فَاعَلَ: كباعدتُ الأولاد فتباعدوا
- تَفَعَّلَ، بزيادة التاء وإحدى العينين، ومعانيها فهي:
١. الزيادة في تكلف العمل: كتَحَلَّمَ أي تكلف الحلم
٢. التدريج - حدوث العمل مرة بعد مرة - أو تكرار العمل في
مهلة: كتَجَرَّعَ المريض الدواء أي شربه مرة بعد مرة

٣. المطاوعة. مطاوعة (فَعَلَّ) المضَعَّف العين: كَعَلَّمْتُهُ الحساب

فتَعَلَّم

٤. الصيرورة: كتَأَيَّمَت المرأة: صارت أيَّما

٥. الشكاية: كتظَلَّم خالد من الظلم أي شكَا من الظلم

٦. الطَّلَب: كتعَجَّل الشيء أي طلب عجلته

٧. الاتخاذ، اتخاذ الفعل من الإِسْم: كتوسَّد خالد أي اتَّخَذَ لنفسه

وسادة

٨. التَّجَنَّب، مجانبية الفعل: كتَأَمَّ سعيدٌ أي تجنَّبَ الإِسْم

٩. الإِعتقاد في الشيء أنه على صفة: كتعظَّمت خالداً أي

اعتقدتُ فيه العظمة

١٠. الانتساب: كتبدَّى خالد، وتحضَّر سعيد أي انتسب خالد إلى

البدو، وانتسب سعيد إلى الحضر

١١. للتكَلَّف: كتشجَّع الفلاحُ أي شجَّع الفلاح نفسه (منحية،

٢٠١٣، ص. ١٣٥).

● انْفَعَلَ، بزيادة الهمزة ونون المطاوعة في أوَّلِه ومعانيها فهي (مطرجي،

٢٠٠٠، ص. ٩٢-٩٣):

١. المطاوعة، والسبب أنه لا يكون: إلا لازماً. وتعني المطاوعة:

الإِستجابة لفعل الفاعل: ككسَرْتُهُ فانكسرَ.

ومطاوعة (أَفْعَلْ): كأزْعَجْتُهُ فانزعجَ

ومطاوعة (فَعَلْ): كعدَلْتُهُ فاعدلَ

ومطاوعة (فَعَلْ): ككسَرْتُهُ فانكسرَ

يبنى هذه الوزن ممَّا فيه تأثير ظاهر، فلا يقال: فهَمَّمْتُهُ

فانفهم، ولا عَلَّمْتُهُ المسألة فانعلم لأن أثر العلم ليس محسوساً. ولا

يؤخذ هذا الوزن غالباً ممّا فاءؤه (لام، راء، واو، نون، ميم) فلا يُقال: إنلام، أو انرمى، أو انوصل، أو أنقى.

● **دِافْتَعَلَ**، بزيادة الهمزة والتاء، ومعنيها هي:

١. **المطاوعة**، أي مطاوعة الفعل الثلاثي خضوعة واستجابته:

كحديث الضَّالِّ فاهتدى.

يطاوع الماضي الثلاثي: عدلته فاعتدل

يطاوع وزن (أَفْعَلْ): كألجأته فالتجأ

يطاوع وزن (فَعَّلْ): كحمّلته فاحتمل

٢. **المشاركة**: كاجتورَ القومُ فصار بعضهم جيراناً لبعض اختصم خالد وسعيد.

مشاركان معنى ولفظاً في الإختصام

٣. **الإظهار**: كاعتذر خالد من سعيد ج أظهر العذر

٤. **المبالغة في معنى الفعل**: كاقندر، ارتدَّ ج بالغ في القدرة والرَّدة

٥. **اتخاذ الفعل من الإسم**: كاختبر خالد ج اتَّخَذَ الخبر

٦. **المبالغة والطل**: كاكْتَبَ سعيد ج طلب الكتابة

كاكْتَدَّ سعيدُ خالدًا ج طلب منه الكدَّ

٧. **معنى المجرّد**، كارتجل الخطبة، واشتمل الثوب، واجتذبَ المحل

الزبائن. أي جذب

● **إِفْعَلَّ**، بزيادة الهمزة واللام. وهو وزن لازم يؤتي به من الأفعال الدالة

على العيوب والألوان، ومعانيها هي:

١. **الدخول في الصفة**: كاسودَّ وجهه أي صار وجهه أسودَّ.

٢. **المبالغة أو قوّة اللون والعيوب**: كاسودَّ الليل أي اشتدَّ سواده.

(٣) **الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف**

● **اِسْتَفْعَلَ**، بزيادة الألف والسين والتاء، ومعانيها هي:

١. الطلب: كاستكتبْتُ خالداً أي طلبْتُ منه الكتابة
٢. الصيرورة أو التحوّل: كاستحصَنَ المهْرُ أي صار حصاناً
٣. الاعتقاد في الشيء أنه على صفة: كاستحسنْتُ كذا واستصوبْتُه
= اعتقدْتُ حسنَةً وصوابه
٤. الدخول في الصفة: كاستأسد الخائف أي صار كالأسد
٥. المطاوعة، مطاوعة أفعَل: كأراح خالد سعيداً من العمل فاستراح
٦. اتخاذ: كاستلأَمَ الفارس ج اتَّخَذَ لنفسه لأمة
٧. القوة: كاستكبر سعيدٌ أي قوي كبيره
٨. المصادفة: كاستبخلْتُ هنداً ج صادفتها بخيلة
٩. التكلف: كاستجراً على العدو ج **J•ÉVyDk** **ج•ÉVyDk**
١٠. اختصار حكاية الشيء: كاسترجع = قال: إنا لله وإنا إليه راجعون

يأتي بمعنى المجرد: كاستقرَّ في المكان = أي قرَّ واستوطن في الأرض

وبمعنى أفعَل: كأجاب واستجاب لقوله، وأحكمته فاستحكم

● **اِفْعَوْعَلَ**، بزيادة الألف - الهمزة - والواو العين، ومعانيها هي:

١. المبالغة: كاغرورقت عيناه بالدموع ج امتلأتا، غرقنا بالدموع
٢. قد يأتي بمعنى المجرد: كاخْلَوَى الثمر أي حلا
- **اِفْعَالَ**، بزيادة ألف الوصل ثم ألف ولام. ويختصّ هذا الوزن بالألوان والعيوب. ويفيد هذا الوزن في المبالغة. فالزيادات هنا لمعاني (اِفْعَلَّ) مع

المبالغة فيها: كإِخْمَارٍ وإِصْفَارٍ أي الحمرة والصفرة أزيد منها في المعنى
احمَرَّ واصفَرَّ.

● إِفْعَوْلٌ، بزيادة ألف وواو مضعفة. يفيد هذا الوزن المبالغة في الفعل:
كاجْلَوذ أي المبالغة في السرعة.

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

في هذا الباب، حلل الباحث عن أوزان فعل المضارع وفوائدها في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي، وحدد الباحث عن أوزان فعل المضارع وفوائدها في هذا الكتاب من الأول الى الأخير، ولها خمس وستين فصولا. بحث الباحث هذا البحث جملة واحدة.

أ. المبحث الأول: فعل المضارع في متن سفينة النجاة

● المقدمة في متن سفينة النجاة

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ،
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ خَاتَمِ النَّبِيِّينَ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَلَا
حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ.

١. نَسْتَعِينُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اسْتَعَانَ على وزن اسْتَفْعَلَ-

يَسْتَفْعِلُ. كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف. وفائدة هذا الفعل

يعني لطلب الفعل.

● (فصل) أركان الإسلام خمسة: ما احد فيه من فعل المضارع

● (فصل) أركان الإيمان ستة

أَنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ، وَمَلَائِكَتِهِ، وَكُتُبِهِ، وَرُسُلِهِ، وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ،
وَبِالْقَدَرِ خَيْرِهِ وَشَرِّهِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

٢. تُؤْمِنَ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَمَنَّ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعِلُ. كان

هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

● وَمَعْنَى لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ: ما احد فيه من فعل المضارع

● عَلَامَاتُ الْبُلُوغِ ثَلَاثٌ: ما احد فيه من فعل المضارع

● شُرُوطُ إِجْزَاءِ الْحُجْرِ

شُرُوطُ إِجْزَاءِ الْحَجَرِ ثَمَانِيَّةٌ: أَنْ يَكُونَ بِثَلَاثَةِ أَحْجَارٍ، وَأَنْ يُنْقِي
الْمَحَلَّ، وَأَنْ لَا يَجِفَّ النَّجْسُ، وَلَا يَنْتَقِلَ، وَلَا يَطْرَأَ عَلَيْهِ آخَرُ،
وَلَا يُجَاوِزَ صَفْحَتَهُ وَحَشَفَتَهُ، وَأَنْ لَا يُصِيبَ مَاءٌ، وَأَنْ تَكُونَ
الْأَحْجَارُ طَاهِرَةً.

٣. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤. يُنْقِي، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَنْقَى على وزن أَفْعَلَ-يُفْعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد يعني بزيادة الهمزة القطع في
أوله، وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

٥. يَجِفُّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي جَفَّ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦. يَنْتَقِلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي انْتَقَلَ على وزن انْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني لمطاوعة.

٧. يَطْرَأُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي طَرَأَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٨. يُجَاوِزُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي جَاوَزَ على وزن فَاعَلَ-يُفَاعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل
مجرد.

٩. يُصِيبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَصَابَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

١٠. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ.
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- فُرُوضُ الْوُضُوءِ سِتَّةٌ: ما اُحْدِ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ
- (فَصْلُ) التَّيَّةِ

النَّيَّةُ: قَصْدُ الشَّيْءِ مُقْتَرِنًا بِفِعْلِهِ، وَمَحَلُّهَا الْقَلْبُ وَالتَّلَفُّظُ بِهَا سُنَّةٌ،
وَوَقْتُهَا عِنْدَ غَسْلِ أَوَّلِ جُزْءٍ مِنَ الْوَجْهِ، وَالتَّرْتِيبُ أَنْ لَا يُقَدِّمَ
عُضْوًا عَلَى عُضْوٍ.

١١. يُقَدِّمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي قَدَّمَ على وزن فَعَّلَ-
يُفَعِّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد. وفائدة هذا الفعل يعني
للتعدية.

● (فَصْلٌ) الْمَاءُ قَلِيلٌ وَكَثِيرٌ

الماءُ قَلِيلٌ وَكَثِيرٌ: الْقَلِيلُ مَا دُونَ الْقَلْتَيْنِ، وَالْكَثِيرُ قُلَّتَانِ فَأَكْثَرُ.
الْقَلِيلُ: يَتَنَجَّسُ بِوُقُوعِ النَّجَاسَةِ فِيهِ وَإِنْ لَمْ يَتَغَيَّرْ. وَالْمَاءُ الْكَثِيرُ
لَا يَتَنَجَّسُ إِلَّا إِذَا تَغَيَّرَ طَعْمُهُ أَوْ لَوْنُهُ أَوْ رِيحُهُ.

١٢. يَتَنَجَّسُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَنَجَّسَ على وزن
تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل
يعني للصيرورة.

١٣. يَتَغَيَّرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَغَيَّرَ على وزن تَفَعَّلَ-
يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني
للسيرورة.

١٤. يَتَنَجَّسُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَنَجَّسَ على وزن
تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل
يعني للصيرورة.

● (فَصْلٌ) مُوجِبَاتُ الْغُسْلِ سِتَّةٌ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فَصْلٌ) فُرُوضُ الْغُسْلِ اِثْنَانِ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فَصْلٌ) شُرُوطُ الْوُضُوءِ عَشْرَةٌ

شُرُوطُ الْوُضُوءِ عَشْرَةٌ: الْإِسْلَامُ، وَالتَّمْيِيزُ، وَالتَّقَاءُ عَنِ الْحَبِضِ،
وَالنَّفَاسِ، وَعَمَّا يَمْنَعُ وُضُوءَ الْمَاءِ إِلَى الْبَشَرَةِ، وَأَنْ لَا يَكُونَ عَلَى

الْعَصُو مَا يُغَيِّرُ الْمَاءَ وَالْعِلْمُ بِفَرْضِيَّتِهِ وَأَنْ لَا يَعْتَقِدَ فَرْضًا مِنْ
فُرُوضِهِ سُنَّةَ وَالْمَاءِ الطَّهْوَرُ، وَدُخُولُ الْوَقْتِ، وَالْمَوَالَةُ لِلدَّائِمِ
الْحَدَثِ.

١٥. يَمْنَعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي مَنَعَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٦. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٧. يُغَيِّرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَيَّرَ على وزن فَعَلَ-يُفَعِّلُ، كان
هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

١٨. يَعْتَقِدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اِعْتَقَدَ على وزن اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل

مجرد.

● (فَصْلُ) نَوَاقِضُ الْوُضُوءِ: ما اُحْدِ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمِضَارِعِ

● (فَصْلُ) مَنْ اِنْتَقَضَ وَضُوؤُهُ حَرَمَ عَلَيْهِ

مَنْ اِنْتَقَضَ وَضُوؤُهُ حَرَمَ عَلَيْهِ اَرْبَعَةُ اَشْيَاءَ: الصَّلَاةُ وَالطَّوَافُ،
وَمَسُّ الْمُصْحَفِ، وَحَمْلُهُ. وَيَحْرُمُ عَلَى الْجُنُبِ سِتَّةُ اَشْيَاءَ: الصَّلَاةُ
وَالطَّوَافُ، وَمَسُّ الْمُصْحَفِ، وَحَمْلُهُ، وَاللُّبْتُ فِي الْمَسْجِدِ وَقِرَاءَةُ
الْقُرْآنِ. وَيَحْرُمُ بِالْحَيْضِ عَشْرَةُ اَشْيَاءَ: الصَّلَاةُ وَالطَّوَافُ، وَمَسُّ
الْمُصْحَفِ، وَحَمْلُهُ، وَاللُّبْتُ فِي الْمَسْجِدِ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ، وَالصَّوْمُ،
وَالطَّلَاقُ، وَالْمُرُورُ فِي الْمَسْجِدِ اِنْ خَافَتْ تَلَوِيْنَهُ، وَالْاِسْتِمْتَاعُ بِمَا
بَيْنَ السُّرَّةِ وَالرُّكْبَةِ.

١٩. يَحْرُمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي حَرَّمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٢٠. يَحْرُومُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي حَرَمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- (فَصْلٌ) أَسْبَابُ التَّيَمُّمِ: ما اُحْد فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ
- (فَصْلٌ) شُرُوطُ التَّيَمُّمِ عَشْرَةٌ

شُرُوطُ التَّيَمُّمِ عَشْرَةٌ: أَنْ يَكُونَ بِشَرَابٍ وَأَنْ يَكُونَ التُّرَابُ طَاهِرًا.
وَأَنْ لَا يَكُونَ مُسْتَعْمَلًا وَأَنْ لَا يُخَالِطَهُ دَقِيقٌ وَنَحْوُهُ وَأَنْ يَقْصِدَهُ
وَأَنْ يَمْسَحَ وَجْهَهُ وَيَدَيْهِ بِضَرْبَتَيْنِ وَأَنْ يُزِيلَ النَّجَاسَةَ أَوَّلًا وَأَنْ
يَجْتَهِدَ فِي الْقِبْلَةِ قَبْلَهُ وَأَنْ يَكُونَ التَّيَمُّمُ بَعْدَ دُخُولِ الْوَقْتِ وَأَنْ
يَتَيَمَّمَ لِكُلِّ فَرَضٍ.

٢١. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٢٢. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٢٣. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٢٤. يُخَالِطُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي خَالَطَ على وزن فَاعَلَ-يُفَاعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني لمطاوعة.

٢٥. يَقْصِدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي قَصَدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٢٦. يَمْسَحُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي مَسَحَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٢٧. يُزِيلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَزَالَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

٢٨. يَجْتَهِدُ، هو فعل المضارع فعل الماضي اجْتَهَدَ على وزن افْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل مجرد.

٢٩. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٣٠. تَيَمَّمَ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَيَمَّمَ على وزن تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني لمطاوعة.

- (فَصْلٌ) فُرُوضُ التَّيَمُّ حَمْسَةٌ: ما احد فيه من فعل المضارع
 - (فَصْلٌ) مُبْطَلَاتُ التَّيَمُّ ثَلَاثَةٌ: ما احد فيه من فعل المضارع
 - (فَصْلٌ) الَّذِي يَطْهَرُ مِنَ النَّجَاسَةِ ثَلَاثَةٌ
- الَّذِي يَطْهَرُ مِنَ النَّجَاسَةِ ثَلَاثَةٌ: الْحَمْرُ إِذَا تَخَلَّلَتْ بِنَفْسِهَا. وَجِلْدُ الْمَيْتَةِ إِذَا دُبِغَ. وَمَا صَارَ حَيَوَانًا.

٣١. يَطْهَرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي طَهَرَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- (فَصْلٌ) النَّجَاسَةُ ثَلَاثٌ

النَّجَاسَةُ ثَلَاثٌ: مُعَلَّظَةٌ، وَمُخَفَّفَةٌ، وَمُتَوَسِّطَةٌ. الْمُعَلَّظَةُ: نَجَاسَةُ الْكَلْبِ وَالْخِنْزِيرِ وَفَرْعُ أَحَدِهِمَا. وَالْمُخَفَّفَةُ: بَوْلُ الصَّبِيِّ الَّذِي لَمْ يَطْعَمْ غَيْرَ اللَّبَنِ وَلَمْ يَبْلُغِ الْحَوْلِينَ. وَالْمُتَوَسِّطَةُ: سَائِرُ النَّجَاسَاتِ.

٣٢. يَطْعَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي طَعَّمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٣٣. يَبْلُغُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي بَلَغَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- (فَصْلٌ) الْمُعَلَّظَةُ

الْمَغْلُظَةُ: تَطْهَرُ بِسَبْعِ غَسَلَاتٍ بَعْدَ إِزَالَةِ عَيْنِهَا، إِحْدَاهُنَّ بِتَرَابٍ.
وَالْمُخَفَّفَةُ: تَطْهَرُ بِرَشِّ الْمَاءِ عَلَيْهَا مَعَ الْغَلْبَةِ وَإِزَالَةِ عَيْنِهَا.
وَالْمَتَوَسِّطَةُ تَنْقَسِمُ عَلَى قِسْمَيْنِ: عَيْنِيَّةٍ، وَحُكْمِيَّةٍ. وَالْعَيْنِيَّةُ: الَّتِي
لَهَا لَوْنٌ وَرِيحٌ وَطَعْمٌ فَلَا بُدَّ مِنْ إِزَالَةِ لَوْنِهَا وَرِيحِهَا وَطَعْمِهَا.
وَالْحُكْمِيَّةُ: الَّتِي لَا لَوْنٌ وَلَا رِيحٌ وَلَا طَعْمٌ يَكْفِيكَ جَرِيُّ الْمَاءِ
عَلَيْهَا.

٣٤. تَطْهَرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي طَهَرَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٣٥. تَطْهَرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي طَهَرَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٣٦. تَنْقَسِمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي انْقَسَمَ على وزن انْفَعَلَ-
يَنْفَعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني
للتصيرة.

٣٧. يَكْفِي، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَفَى على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- (فَصْلٌ) أَقَلُّ الْحَيْضِ: ما اُحْد فِيهِ مِنْ فَعْلٍ الْمَضَارِعِ
- (فَصْلٌ) أَعْدَارُ الصَّلَاةِ اِثْنَانِ: ما اُحْد فِيهِ مِنْ فَعْلٍ الْمَضَارِعِ
- (فَصْلٌ) شُرُوطُ الصَّلَاةِ ثَمَانِيَّةٌ

شُرُوطُ الصَّلَاةِ ثَمَانِيَّةٌ: طَهَارَةُ الْحَدَثَيْنِ وَالطَّهَارَةُ عَنِ النَّجَاسَةِ، فِي
الثُّوبِ وَالْبَدَنِ وَالْمَكَانِ، وَسُتْرُ الْعَوْرَةِ، وَاسْتِقْبَالُ الْقِبْلَةِ، وَدُخُولُ
الْوَقْتِ، وَالْعِلْمُ بِفَرْضِيَّتِهَا، وَأَنْ لَا يَعْتَقِدَ فَرَضًا مِنْ فُرُوضِهَا سُنَّةً،
وَاجْتِنَابُ الْمُبْطَلَاتِ.

٣٨. يَعْتَقِدُ، هو فعل المضارع فعل الماضي اِعْتَقَدَ على وزن اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل مجرد.

● (فصل) أَرْكَانُ الصَّلَاةِ سَبْعَةٌ عَشَرَ: ما احد فيه من فعل المضارع

● (فصل) النَّيَّةُ ثَلَاثُ دَرَجَاتٍ

النَّيَّةُ ثَلَاثُ دَرَجَاتٍ: إِنْ كَانَتْ الصَّلَاةُ فَرَضًا وَجِبَ قَصْدُ الْفِعْلِ
وَالْتَّعِينُ وَالْفَرْضِيَّةُ وَإِنْ كَانَتْ نَافِلَةً مُؤَقَّتَةً كَرَاتِبَةٍ أَوْ ذَاتِ سَبَبٍ
وَجِبَ قَصْدُ الْفِعْلِ وَالتَّعِينُ، وَإِنْ كَانَتْ نَافِلَةً مُطْلَقَةً وَجِبَ قَصْدُ
الْفِعْلِ فَقَطْ. الْفِعْلُ: أَصَلِّي. وَالتَّعِينُ: طَهَّرَ، أَوْ عَصَرَ.
وَالْفَرْضِيَّةُ: فَرَضًا.

٣٩. أَصَلِّي، هو فعل المضارع من فعل الماضي صَلَّى على وزن فَعَلَ-يُفْعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

● (فصل) شُرُوطُ تَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ

شُرُوطُ تَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ سِتَّةٌ عَشَرَ أَنْ تَقَعَ حَالَةَ الْقِيَامِ فِي الْفَرْضِ
وَأَنْ تَكُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَأَنْ تَكُونَ بِالْفُطُوحِ الْجَلَالَةِ وَبِالْفُطُوحِ الْأَكْبَرِ وَالتَّرْتِيبِ
بَيْنَ اللَّفْظَيْنِ وَأَنْ لَا يَمُدَّ هَمْزَةَ الْجَلَالَةِ وَعَدَمُ مَدِّ بَاءِ أَكْبَرٍ وَأَنْ لَا
يُشَدِّدَ الْبَاءَ وَأَنْ لَا يَزِيدَ وَأَوْ سَاكِنَةً أَوْ مُتَحَرِّكَةً بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ،
وَأَنْ لَا يَزِيدَ وَأَوْ قَبْلَ الْجَلَالَةِ وَأَنْ لَا يَقِفَ بَيْنَ كَلِمَتَيِ التَّكْبِيرِ
وَقَفَّةً طَوِيلَةً وَلَا قَصِيرَةً، وَأَنْ يُسْمَعَ نَفْسُهُ جَمِيعَ حُرُوفِهَا وَدُخُولُ
الْوَقْتِ فِي الْمَوْقِفِ وَإِقَاعُهَا حَالَ الْإِسْتِقْبَالِ وَأَنْ لَا يُجْلَى بِحَرْفٍ
مِنْ حُرُوفِهَا وَتَأْخِيرُ تَكْبِيرِ الْمَأْمُومِ عَنْ تَكْبِيرَةِ الْإِمَامِ.

٤٠. تَقَعَ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَقَعَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤١. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ،

وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤٢. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ،

وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤٣. يَمُدُّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي مَدَّ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو

صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤٤. يُشَدِّدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي شَدَّدَ على وزن فَعَلَ-يُفَعِّلُ،

كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

٤٥. يَزِيدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي زَادَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو

صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤٦. يَزِيدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي زَادَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو

صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤٧. يَقِفُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَقَفَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ،

وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٤٨. يُسْمِعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَسْمَعَ على وزن أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ،

كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

٤٩. يُخَلِّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَخْلَّ على وزن أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ، كان

هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

● (فصل) شُرُوطُ الْفَاتِحَةِ عَشْرَةٌ

شُرُوطُ الْفَاتِحَةِ عَشْرَةٌ: التَّرْتِيبُ وَالْمَوَالَاةُ وَمُرَاعَاةُ حُرُوفِهَا وَمُرَاعَاةُ

تَشْدِيدِهَا وَأَنْ لَا يَسْكُتَ سَكْتَهُ طَوِيلَةً وَلَا قَصِيرَةً يُقْصَدُ بِهَا

قَطْعُ الْقِرَاءَةِ وَقِرَاءَةُ كُلِّ آيَاتِهَا وَمِنْهَا الْبَسْمَلَةُ وَعَدَمُ اللَّحْنِ الْمُخِلِّ

بِالْمَعْنَى وَأَنْ تَكُونَ حَالَةً الْقِيَامِ فِي الْفَرَضِ، وَأَنْ يُسْمِعَ نَفْسَهُ

الْقِرَاءَةَ وَأَنْ لَا يَتَخَلَّلَهَا ذِكْرُ أَجْنَبِيٍّ.

٥٠. يَسْكُتُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَكَتَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.
٥١. يَقْصِدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي قَصَدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.
٥٢. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.
٥٣. يُسْمِعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَسْمَعَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.
٥٤. يَتَخَلَّلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَخَلَّلَ على وزن تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني لمطاوعة
فعل.

● (فصل) تَشْدِيدَاتُ الْفَاتِحَةِ أَرْبَعَ عَشْرَةَ

تَشْدِيدَاتُ الْفَاتِحَةِ أَرْبَعَ عَشْرَةَ: بِسْمِ اللَّهِ فَوْقَ اللَّامِ، الرَّحْمَنُ
فَوْقَ الرَّاءِ، الرَّحِيمُ فَوْقَ الرَّاءِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ فَوْقَ لَامِ الْجَلَالَةِ، رَبُّ
الْعَالَمِينَ فَوْقَ الْبَاءِ، الرَّحْمَنُ فَوْقَ الرَّاءِ، مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ فَوْقَ
الذَّالِ، إِيَّاكَ نَعْبُدُ فَوْقَ الْيَاءِ، إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ فَوْقَ الْيَاءِ، اهْدِنَا
الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ فَوْقَ الصَّادِ، صِرَاطَ الَّذِينَ فَوْقَ اللَّامِ،
أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ فَوْقَ الضَّادِ
وَاللَّامِ.

٥٥. نَعْبُدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي عَبَدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.
٥٦. نَسْتَعِينُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اسْتَعَانَ على وزن اسْتَفْعَلَ-
يَسْتَفْعِلُ. كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف. وفائدة هذا الفعل
يعني لطلب الفعل.

● (فصل) يُسَنُّ رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ

يُسَنُّ رَفْعُ الْيَدَيْنِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ: عِنْدَ تَكْبِيرَةِ الْإِحْرَامِ وَعِنْدَ الرُّكُوعِ وَعِنْدَ الْإِعْتِدَالِ وَعِنْدَ الْقِيَامِ مِنَ التَّشَهُّدِ الْأَوَّلِ.

٥٧. يُسَنُّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَنَّ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) شُرُوطُ السُّجُودِ سَبْعَةٌ

شُرُوطُ السُّجُودِ سَبْعَةٌ: أَنْ يَسْجُدَ عَلَى سَبْعَةِ أَعْضَاءٍ. وَأَنْ تَكُونَ جَبْهَتُهُ مَكْشُوفَةً وَالتَّحَامُلُ بِرَأْسِهِ وَعَدَمُ الْهُوِيِّ لِغَيْرِهِ. وَأَنْ لَا يَسْجُدَ عَلَى شَيْءٍ يَتَحَرَّكُ بِحَرَكَتِهِ وَارْتِفَاعِ أَسْفَلِهِ عَلَى أَعَالِيهِ وَالطَّمَأْنِينَةُ فِيهِ.

٥٨. يَسْجُدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَجَدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٥٩. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦٠. يَسْجُدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَجَدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦١. يَتَحَرَّكُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَحَرَّكَ على وزن تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني للصيرورة.

● (فصل) تَشْدِيدَاتُ التَّشَهُّدِ إِحْدَى وَعِشْرُونَ

تَشْدِيدَاتُ التَّشَهُّدِ إِحْدَى وَعِشْرُونَ: خَمْسٌ فِي أَكْمَلِهِ وَسِتَّةٌ عَشَرَ فِي أَقْلِهِ: التَّحِيَّاتُ عَلَى النَّاءِ وَالْبَاءِ الْمُبَارَكَاتُ الصَّلَوَاتُ عَلَى الصَّادِ، الطَّيِّبَاتُ عَلَى الطَّاءِ وَالْبَاءِ وَاللَّامِ الْجَلَالَةِ، السَّلَامُ عَلَى السَّيْنِ، عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ عَلَى الْيَاءِ وَالتَّوْنِ وَالْبَاءِ، وَرَحْمَةُ اللَّهِ عَلَى لَامِ الْجَلَالَةِ، وَبَرَكَاتُهُ السَّلَامُ عَلَى السَّيْنِ، عَلَيْنَا وَعَلَى

عِبَادِ اللَّهِ عَلَى لَامِ الْجَلَالَةِ، الصَّالِحِينَ عَلَى الصَّادِ، أَشْهَدُ أَنْ لَا
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ عَلَى لَامِ أَلِفِ وَلَاَمِ الْجَلَالَةِ، وَأَشْهَدُ أَنَّ عَلَى النُّونِ،
مُحَمَّدًا رَسُولَ اللَّهِ عَلَى مِيمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى الرَّاءِ وَعَلَى لَامِ الْجَلَالَةِ.

٦٢. أَشْهَدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي شَهِدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦٣. أَشْهَدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي شَهِدَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- (فصل) تَشْدِيدَاتُ أَقَلِّ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ أَرْبَعٌ: ما احد فيه من فعل المضارع
- (فصل) أَقَلُّ السَّلَامِ: ما احد فيه من فعل المضارع
- (فصل) أَوْقَاتِ الصَّلَاةِ خَمْسٌ

أَوْقَاتُ الصَّلَاةِ خَمْسٌ: أَوَّلُ وَقْتِ الظُّهْرِ زَوَالُ الشَّمْسِ، وَآخِرُهُ
مَصِيرُ ظِلِّ الشَّيْءِ مِثْلَهُ غَيْرِ ظِلِّ الْإِسْتِوَاءِ، وَأَوَّلُ وَقْتِ الْعَصْرِ
إِذَا صَارَ ظِلُّ كُلِّ شَيْءٍ مِثْلَهُ وَزَادَ قَلِيلًا، وَآخِرُهُ غُرُوبُ الشَّمْسِ.
وَأَوَّلُ وَقْتِ الْمَغْرِبِ غُرُوبُ الشَّمْسِ وَآخِرُهُ غُرُوبُ الشَّفَقِ
الْأَحْمَرِ. وَأَوَّلُ وَقْتِ الْعِشَاءِ غُرُوبُ الشَّفَقِ الْأَحْمَرِ وَآخِرُهُ طُلُوعُ
الْفَجْرِ الصَّادِقِ. وَأَوَّلُ وَقْتِ الصُّبْحِ طُلُوعُ الْفَجْرِ الصَّادِقِ
وَآخِرُهُ طُلُوعُ الشَّمْسِ. الْأَشْفَاقُ ثَلَاثَةٌ: أَحْمَرُ وَأَصْفَرُ وَأَبْيَضُ.
الْأَحْمَرُ مَغْرِبُ وَالْأَصْفَرُ وَالْأَبْيَضُ عِشَاءٌ. وَيُنْدَبُ تَأْخِيرُ صَلَاةِ
الْعِشَاءِ إِلَى أَنْ يَغِيبَ الشَّفَقُ الْأَصْفَرُ وَالْأَبْيَضُ.

٦٤. يُنْدَبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي نَدَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦٥. يَغِيبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَابَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

- (فصل) تَحْرُمُ الصَّلَاةُ الَّتِي لَيْسَ لَهَا سَبَبٌ مُتَقَدِّمٌ وَلَا مُقَارِنٌ فِي خَمْسَةِ أَوْقَاتٍ

تَحْرُمُ الصَّلَاةُ الَّتِي لَيْسَ لَهَا سَبَبٌ مُتَقَدِّمٌ وَلَا مُقَارِنٌ فِي خَمْسَةِ
أَوْقَاتٍ: عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ حَتَّى تَرْتَفِعَ قَدَرُ زُحَى وَعِنْدَ الْإِسْتِوَاءِ
فِي غَيْرِ يَوْمِ الْجُمُعَةِ حَتَّى تَنْزُولُ، وَعِنْدَ الْإِصْفَرَارِ حَتَّى تَغْرُبَ،
وَبَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ، وَبَعْدَ صَلَاةِ الْعَصْرِ
حَتَّى تَغْرُبَ.

٦٦. تَحْرُمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي حَرَّمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦٧. تَرْتَفِعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اِرْتَفَعَ على وزن اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ،
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل
مجرد.

٦٨. تَنْزُولُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي زَالَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٦٩. تَغْرُبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَرَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٧٠. تَطْلُعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي طَلَعَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٧١. تَغْرُبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَرَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فَصْلٌ) سَكَنَاتُ الصَّلَاةِ سِتَّةٌ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فَصْلٌ) الْأَرْكَانُ الَّتِي تَلْزَمُ فِيهَا الطُّمَأْنِينَةُ أَرْبَعَةٌ

الْأَرْكَانُ الَّتِي تَلْزَمُ فِيهَا الطُّمَأْنِينَةُ أَرْبَعَةٌ: الرُّكُوعُ وَالْإِعْتِدَالُ
وَالسُّجُودُ وَالْجُلُوسُ بَيْنَ السَّجْدَتَيْنِ. الطُّمَأْنِينَةُ هِيَ: سُكُونٌ بَعْدَ
حَرَكَةٍ بِحَيْثُ يَسْتَقِرُّ كُلُّ عُضْوٍ مَحَلَّهُ بِقَدْرِ سُبْحَانَ اللَّهِ.

٧٢. تَلَزَّمْ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٧٣. يَسْتَقَرُّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اسْتَقَرَّ على وزن اسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل مجرد.

● (فصل) أسباب سُجُودِ السَّهْوِ أَرْبَعَةٌ

أَسْبَابُ سُجُودِ السَّهْوِ أَرْبَعَةٌ: (الْأَوَّلُ) تَرَكُ بَعْضٍ مِنْ أَعْضَاءِ الصَّلَاةِ أَوْ بَعْضِ الْبَعْضِ، (الثَّانِي) فِعْلٌ مَا يُبْطِلُ عَمْدَهُ وَلَا يُبْطِلُ سَهْوُهُ إِذَا فَعَلَهُ نَاسِيًا، (الثَّالِثُ) نَقْلُ رُكْنٍ قَوْلِي إِلَى غَيْرِ مَحَلِّهِ، (الرَّابِعُ) إِيقَاعُ رُكْنٍ فِعْلِيٍّ مَعَ احْتِمَالِ الزِّيَادَةِ.

٧٤. يُبْطِلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَبْطَلَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

٧٥. يُبْطِلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَبْطَلَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

● (فصل) أَعْضَاءُ الصَّلَاةِ سَبْعَةٌ: ما اُحْدِ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فصل) تَبْطُلُ الصَّلَاةُ بِأَرْبَعِ عَشْرَةِ خَصْلَةٍ

تَبْطُلُ الصَّلَاةُ بِأَرْبَعِ عَشْرَةِ خَصْلَةٍ: بِالْحَدَثِ وَبِوُقُوعِ التَّجَاسَةِ إِنْ لَمْ تُتْلَقْ حَالًا مِنْ غَيْرِ حَمَلٍ، وَانْكِشَافِ الْعَوْرَةِ إِنْ لَمْ تُسْتَرَّ حَالًا، وَالنُّطْقِ بِحَرْفَيْنِ أَوْ بِحَرْفٍ مُفْهِمٍ عَمْدًا، وَبِالْمُفْطِرِ عَمْدًا، وَالْأَكْلِ الْكَثِيرِ نَاسِيًا، أَوْ ثَلَاثِ حَرَكَاتٍ مُتَوَالِيَاتٍ وَلَوْ سَهْوًا، وَالْوُثْبَةِ الْفَاحِشَةِ، وَالضَّرْبَةِ الْمُفْطِرَةِ، وَزِيَادَةِ رُكْنٍ فِعْلِيٍّ عَمْدًا، وَالتَّقَدُّمِ عَلَى إِمَامِهِ بِرُكْنَيْنِ فِعْلَيْنِ، وَالتَّخَلُّفِ بِهِمَا بِغَيْرِ عُدْرِ، وَتِيَّةِ قَطْعِ الصَّلَاةِ، وَتَعْلِيْقِ قَطْعِهَا بِشَيْءٍ، وَالتَّرَدُّدِ فِي قَطْعِهَا.

٧٦. تَبَطَّلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي بَطَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،

وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٧٧. ثَلَّقَ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَلْقَى على وزن أَفْعَلَ-يُفْعَلُ، كان

هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

٧٨. تُسْتَرَّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَتَرَ على وزن فَعَلَ-يُفْعَلُ، وهو

صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) الَّذِي يَلْزَمُ فِيهِ نَبِيَّةُ الْإِمَامَةِ أَرْبَعُ

الَّذِي يَلْزَمُ فِيهِ نَبِيَّةُ الْإِمَامَةِ أَرْبَعُ: الْجُمُعَةُ وَالْمُعَادَةُ،
وَالْمُنْدُورَةُ جَمَاعَةً، وَالْمُتَقَدِّمَةُ فِي الْمَطَرِ.

٧٩. يَلْزَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) شُرُوطُ الْقُدُورَةِ أَحَدَ عَشَرَ

شُرُوطُ الْقُدُورَةِ أَحَدَ عَشَرَ: أَنْ لَا يَعْلَمَ بَطْلَانٌ صَلَاةَ إِمَامِهِ بِحَدَثٍ
أَوْ غَيْرِهِ، وَأَنْ لَا يَعْتَقِدَ وَجُوبَ قَضَائِهَا عَلَيْهِ وَأَنْ لَا يَكُونَ مَأْمُومًا
وَلَا أُمِّيًّا وَأَنْ لَا يَتَقَدَّمَ عَلَيْهِ فِي الْمَوْقِفِ وَأَنْ يَعْلَمَ انْتِقَالَاتِ إِمَامِهِ
وَأَنْ يَجْتَمِعَا فِي مَسْجِدٍ أَوْ فِي ثَلَاثِمِائَةِ ذِرَاعٍ تَقْرِيبًا وَأَنْ يَنْوِي
الْقُدُورَةَ أَوْ الْجَمَاعَةَ وَأَنْ يَتَوَافَقَ نَظْمَ صَلَاتِهِمَا وَأَنْ لَا يُخَالَفَهُ فِي
سُنَّةٍ فَاحِشَةٍ الْمُخَالَفَةِ وَأَنْ يُتَابِعَهُ.

٨٠. يَعْلَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي عَلِمَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٨١. يَعْتَقِدُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اعْتَقَدَ على وزن

افْتَعَلَ-يُفْتَعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل

يعني معنى فعل مجرد.

٨٢. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٨٣. يَتَقَدَّمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَقَدَّمَ على وزن تَفَعَّلَ-

يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني

للمطاوعة.

٨٤. يَعْلَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي عَلِمَ على وزن فَعِلَ-

يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٨٥. يَجْتَمِعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي اجْتَمَعَ على وزن

اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا

الفعل يعني للمطاوعة فعل.

٨٦. يَنْوِي، هو فعل المضارع من فعل الماضي نَوَى على وزن فَعَلَ-

يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٨٧. يَتَوَافَقُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَوَافَقَ على وزن

تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا

الفعل يعني للمشاركة.

٨٨. يُخَالِفُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي خَالَفَ على وزن

فَاعَلَ-يُفَاعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا

الفعل يعني للمشاركة.

٨٩. يُتَابِعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَابَعَ على وزن فَاعَلَ-

يُفَاعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني

للتعديّة.

● (فصل) صُورُ الْقُدْوَةِ تَسَعُّ تَصِحُّ فِي خَمْسِ

صَوَّرَ الْقُدُوَّةَ تِسْعَ تَصَبُّحٍ فِي خَمْسٍ: قُدُوَّةَ رَجُلٍ بِرَجُلٍ وَقُدُوَّةَ امْرَأَةٍ
بِرَجُلٍ وَقُدُوَّةَ خُنْثَى بِرَجُلٍ وَقُدُوَّةَ امْرَأَةٍ بِخُنْثَى وَقُدُوَّةَ امْرَأَةٍ بِامْرَأَةٍ،
وَتَبَطَّلَ فِي أَرْبَعٍ: قُدُوَّةَ رَجُلٍ بِامْرَأَةٍ، وَقُدُوَّةَ رَجُلٍ بِخُنْثَى وَقُدُوَّةَ
خُنْثَى بِامْرَأَةٍ وَقُدُوَّةَ خُنْثَى بِخُنْثَى.

٩٠. تَصَبَّحُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي صَحَّ على وزن فَعَلَ-
يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٩١. تَبَطَّلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي بَطَّلَ على وزن فَعَلَ-
يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) شُرُوطُ جَمْعِ التَّقْدِيمِ أَرْبَعَةٌ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمِضَارِعِ

● (فصل) شُرُوطُ جَمْعِ التَّأْخِيرِ اِثْنَانِ:

شُرُوطُ جَمْعِ التَّأْخِيرِ اِثْنَانِ: نَبِيَّهُ التَّأْخِيرِ وَقَدْ بَقِيَ مِنْ وَقْتِ الْأَوَّلَى مَا يَسَعُهَا
وَدَوَامُ الْعُذْرِ إِلَى تَمَامِ الثَّانِيَةِ.

٩٢. يَسَعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَسِعَ على وزن فَعَلَ-
يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) شُرُوطُ الْقَصْرِ سَبْعَةٌ

شُرُوطُ الْقَصْرِ سَبْعَةٌ: أَنْ يَكُونَ سَفَرُهُ مَرَحَلَتَيْنِ، وَأَنْ يَكُونَ مُبَاحًا
وَالْعِلْمُ بِجَوَازِ الْقَصْرِ وَنَبِيَّةُ الْقَصْرِ عِنْدَ الْإِحْرَامِ وَأَنْ تَكُونَ الصَّلَاةُ
رُبَاعِيَّةً وَدَوَامُ السَّفَرِ إِلَى تَمَامِهَا وَأَنْ لَا يَقْتَدِيَ بِمُتَمِّ فِي جُزْءٍ مِنْ
صَلَاتِهِ.

٩٣. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-
يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٩٤. يَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-
يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٩٥. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٩٦. يَفْتَدِي، هو فعل المضارع من فعل الماضي اِفْتَدَى على وزن

اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا

الفعل يعني للإتخاذ.

● (فصل) شُرُوطُ الْجُمُعَةِ سِتَّةٌ

شُرُوطُ الْجُمُعَةِ سِتَّةٌ: أَنْ تَكُونَ كُلُّهَا فِي وَقْتِ الظُّهْرِ وَأَنْ تُقَامَ فِي
خِطَّةِ الْبَلَدِ وَأَنْ تُصَلَّى جَمَاعَةً وَأَنْ يَكُونُوا أَرْبَعِينَ أَحْرَارًا ذُكُورًا
بَالِغِينَ مُسْتَوْطِنِينَ وَأَنْ لَا تَسْبِقَهَا وَلَا تُقَارَهَا جُمُعَةٌ فِي تِلْكَ الْبَلَدِ
وَأَنْ يَتَقَدَّمَهَا خُطْبَتَانِ.

٩٧. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

٩٨. تُقَامُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَقَامَ على وزن أَفْعَلَ-

يُفْعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني

للتعديّة.

٩٩. تُصَلَّى، هو فعل المضارع من فعل الماضي صَلَّى على وزن فَعَّلَ-

يُفْعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني

للتعديّة.

١٠٠. يَكُونُوا، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٠١. تَسْبِقُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَبَقَ على وزن فَعَلَ-

يَفْعِلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٠٢. تُقَارِنَ، هو فعل المضارع من فعل الماضي قَارَنَ على وزن فاعَل- يُفَاعِلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للمشاركة.

١٠٣. يَتَقَدَّمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَقَدَّمَ على وزن تَفَعَّل- يَتَفَعَّلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني معنى فعل مجرد.

● (فصل) أَرْكَانُ الْخُطْبَتَيْنِ خَمْسَةٌ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فصل) شُرُوطُ الْخُطْبَتَيْنِ عَشْرَةٌ

شُرُوطُ الْخُطْبَتَيْنِ عَشْرَةٌ: الطَّهَارَةُ عَنِ الْخُطْبَتَيْنِ الْأَصْغَرِ وَالْأَكْبَرِ
وَالطَّهَارَةُ عَنِ النَّجَاسَةِ فِي الثُّوبِ وَالْبَدَنِ وَالْمَكَانِ وَسِتْرُ الْعَوْرَةِ
وَالْقِيَامُ عَلَى الْقَادِرِ وَالْجُلُوسُ بَيْنَهُمَا فَوْقَ طُمَأْنِينَةِ الصَّلَاةِ
وَالْمَوَالَاةُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ الصَّلَاةِ وَأَنْ تَكُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَأَنْ يُسْمِعَهَا
أَرْبَعِينَ وَأَنْ تَكُونَ كُلِّهَا فِي وَقْتِ الظُّهْرِ.

١٠٤. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٠٥. يُسْمِعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَسْمَعَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

١٠٦. تَكُونُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَانَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) الَّذِي يَلْزَمُ لِلْمَيِّتِ أَرْبَعُ خِصَالٍ

الَّذِي يَلْزَمُ لِلْمَيِّتِ أَرْبَعُ خِصَالٍ: غُسْلُهُ وَتَكْفِينُهُ وَالصَّلَاةُ عَلَيْهِ
وَدُفْنُهُ.

١٠٧. يَلْزَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) أَقْلُ الْغُسْلِ

أَقْلُ الْغُسْلِ: تَعْمِيمُ بَدَنِهِ بِالْمَاءِ. وَأَكْمَلُهُ أَنْ يَغْسِلَ سَوَاتِيهِ وَأَنْ يَزِيلَ الْقُدْرَ مِنْ أَنْفِهِ وَأَنْ يُوضِّعَهُ وَأَنْ يَذُلَّكَ بَدَنَهُ بِالسِّدْرِ وَأَنْ يَصُبَّ الْمَاءَ عَلَيْهِ ثَلَاثًا.

١٠٨. يَغْسِلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَسَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٠٩. يَزِيلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي زَالَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١١٠. يُوضِّعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَضَعَ على وزن فَعَلَ-يُفْعَلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

١١١. يَذُلُّكَ، هو فعل المضارع من فعل الماضي ذَلَّكَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١١٢. يَصُبُّ، هو فعل المضارع من فعل الماضي صَبَّ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) أَقْلُ الْكَفَنِ

أَقْلُ الْكَفَنِ: ثَوْبُ يَغْمُهُ، وَأَكْمَلُهُ لِلرِّجَالِ ثَلَاثُ لَفَائِفَ، وَلِلْمَرْأَةِ قَمِيصٌ وَخِمَارٌ وَإِزَارٌ وَلَفَافَتَانِ.

١١٣. يَغْمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَمَّ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) أَرْكَانُ صَلَاةِ الْجَنَازَةِ سَبْعَةٌ: مَا أَحَدُ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فصل) أَقْلُ الدَّفْنِ

أَقْلُ الدَّفْنِ: حُفْرَةٌ تَكْتُمُ رَأْسَهُ وَتَحْرُسُهُ مِنَ السِّبَاعِ. وَأَكْمَلُهُ قَامَةً وَبَسْطَةً، وَيُوضَعُ حُدُّهُ عَلَى التُّرَابِ وَيَجِبُ تَوَجُّيْهُهُ إِلَى الْقِبْلَةِ.

١١٤. تَكْتُمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَتَمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١١٥. تَحْرُسُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي حَرَسَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١١٦. يُوضَعُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَضَعَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١١٧. يَجِبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَجَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) يُنَبِّشُ الْمَيِّتَ لِأَرْبَعِ خِصَالٍ

يُنَبِّشُ الْمَيِّتَ لِأَرْبَعِ خِصَالٍ: لِلْغُسْلِ إِذَا لَمْ يَنْغَيَّرْ وَلِتَوَجُّهِهِ إِلَى الْقَبِيلَةِ وَلِلْمَالِ إِذَا دُفِنَ مَعَهُ، وَلِلْمَرْأَةِ إِذَا دُفِنَ جَنِينُهَا وَأَمَكَتْ حَيَاتُهُ.

١١٨. يُنَبِّشُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي نَبَّشَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المجرد.

١١٩. يَنْغَيَّرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي نَغَيَّرَ على وزن تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ، كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين. وفائدة هذا الفعل يعني للمطاوعة.

● (فصل) الْإِسْتِعَانَاتُ أَرْبَعُ خِصَالٍ

الْإِسْتِعَانَاتُ أَرْبَعُ خِصَالٍ: مُبَاخَةٌ وَخِلَافُ الْأَوَّلَى وَمَكْرُوهَةٌ وَوَاجِبَةٌ فَالْمُبَاخَةُ هِيَ تَقْرِيبُ الْمَاءِ، وَخِلَافُ الْأَوَّلَى هِيَ صَبُّ الْمَاءِ عَلَى نَحْوِ الْمُتَوَضَّئِ، وَالْمَكْرُوهَةُ هِيَ لِمَنْ يَغْسِلُ أَعْضَاءَهُ، وَالْوَاجِبَةُ هِيَ لِلْمَرِيضِ عِنْدَ الْعَجْزِ.

١٢٠. يَغْسِلُ هو فعل المضارع من فعل الماضي غَسَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعُلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) الْأَمْوَالُ الَّتِي تَلَزِمُ فِيهَا الزَّكَاةُ سِتَّةُ أَنْوَاعٍ

الْأَمْوَالُ الَّتِي تَلْزَمُ فِيهَا الزَّكَاةُ سِتَّةُ أَنْوَاعٍ: النَّعْمُ وَالنَّقْدَانِ
وَالْمُعَشَّرَاتُ وَأَمْوَالُ التِّجَارَةِ، وَوَاجِبُهَا رُبْعُ عَشْرِ قِيَمَةٍ عُرُوضِ
التِّجَارَةِ وَالرِّكَازِ وَالْمَعْدَنُ.

١٢١. تَلْزَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) يَجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِأَحَدِ أُمُورٍ خَمْسَةٍ

يَجِبُ صَوْمُ رَمَضَانَ بِأَحَدِ أُمُورٍ خَمْسَةٍ: (أَحَدُهَا) بِكَمَالِ شَعْبَانَ
ثَلَاثِينَ يَوْمًا. (وَتَانِيَهَا) بِرُؤْيَةِ الْهَلَالِ فِي حَقِّ مَنْ رَأَاهُ وَإِنْ كَانَ
فَاسِقًا. (وَتَالِثُهَا) بِبُشُونِهِ فِي حَقِّ مَنْ لَمْ يَرَهُ بِعَدْلِ شَهَادَةٍ.
(وَرَابِعُهَا) بِإِخْبَارِ عَدْلٍ رَوَايَةٍ مُوثُوقٍ بِهِ سَوَاءً وَقَعَ فِي الْقَلْبِ
صِدْقُهُ أَمْ لَا أَوْ غَيْرِ مُوثُوقٍ بِهِ إِنْ وَقَعَ فِي الْقَلْبِ صِدْقُهُ.
(وَخَامِسُهَا) بِظَنِّ دُخُولِ رَمَضَانَ بِالْإِجْتِهَادِ فِيمَنْ اشْتَبَهَ عَلَيْهِ
ذَلِكَ.

١٢٢. يَجِبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَجَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ،
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٢٣. يَرَى، هو فعل المضارع من فعل الماضي رَأَى على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ. وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فصل) شُرُوطُ صِحَّتِهِ أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فصل) شُرُوطُ وَجُوبِهِ خَمْسَةُ أَشْيَاءَ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فصل) أَرْكَانُهُ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ: ما اُحْدَ فِيهِ مِنْ فِعْلِ الْمَضَارِعِ

● (فصل) يَجِبُ مَعَ الْقَضَاءِ لِلصَّوْمِ

(فصل) يَجِبُ مَعَ الْقَضَاءِ لِلصَّوْمِ الْكَفَّارَةُ الْعُظْمَى وَالتَّعْزِيرُ عَلَى
مَنْ أَفْسَدَ صَوْمَهُ فِي رَمَضَانَ يَوْمًا كَامِلًا بِجَمَاعٍ تَامَ آثِمٌ بِهِ لِلصَّوْمِ.
وَيَجِبُ مَعَ الْقَضَاءِ الْإِمْسَاكُ لِلصَّوْمِ فِي سِتَّةِ مَوَاضِعَ: (الْأَوَّلُ) فِي
رَمَضَانَ لَا فِي غَيْرِهِ عَلَى مُتَعَدٍّ بِفِطْرِهِ، (وَالثَّانِي) عَلَى تَارِكِ النَّيَّةِ

لَيْلًا فِي الْفَرَضِ، (وَالثَّالِثُ) عَلَى مَنْ تَسَحَّرَ طَائِفًا بَقَاءَ اللَّيْلِ فَبَانَ خِلَافُهُ، (وَالرَّابِعُ) عَلَى مَنْ أَفْطَرَ طَائِفًا الْغُرُوبَ فَبَانَ خِلَافُهُ أَيْضًا، (وَالْخَامِسُ) عَلَى مَنْ بَانَ لَهُ يَوْمٌ ثَلَاثِينَ مِنْ شَعْبَانَ أَنَّهُ مِنْ رَمَضَانَ، (وَالسَّادِسُ) عَلَى مَنْ سَبَقَهُ مَاءُ الْمُبَالِغَةِ مِنْ مَضْمَضَةٍ وَاسْتِنْشَاقٍ.

١٢٤. يَجِبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَجَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٢٥. يَجِبُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَجَبَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فَصْلُ) يَبْطُلُ الصَّوْمُ

يَبْطُلُ الصَّوْمُ: بِرِدَّةٍ وَحَيْضٍ وَنَفَاسٍ وَوِلَادَةٍ وَجُنُونٍ وَلَوْ حَظَّةً وَبِإِعْمَاءٍ وَسُكْرِ تَعَدَّى بِهِ إِنْ عَمَّا جَمِيعَ النَّهَارِ.

١٢٦. يَبْطُلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي بَطَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● (فَصْلُ) الْإِفْطَارُ فِي رَمَضَانَ أَرْبَعَةَ أَنْوَاعٍ

الْإِفْطَارُ فِي رَمَضَانَ أَرْبَعَةُ أَنْوَاعٍ: وَاجِبٌ كَمَا فِي الْحَائِضِ وَالنَّفَسَاءِ، وَجَائِزٌ كَمَا فِي الْمَسَافِرِ وَالْمَرِيضِ وَكَمَا فِي الْمَجْنُونِ، وَمَحْرَمٌ كَمَنْ أَحْرَقَ قِصَاءَ رَمَضَانَ تَمَكُّنُهُ حَتَّى ضَاقَ الْوَقْتُ عَنْهُ. وَأَقْسَامُ الْإِفْطَارِ أَرْبَعَةٌ أَيْضًا: مَا يَلْزِمُ فِيهِ الْقِصَاءُ وَالْفِدْيَةُ وَهُوَ ائْتِنَانِ: (الْأَوَّلُ) الْإِفْطَارُ لِحُفُوفٍ عَلَى غَيْرِهِ، (وَالثَّانِي) الْإِفْطَارُ مَعَ تَأْخِيرِ قِصَاءٍ مَعَ إِمْكَانِهِ حَتَّى يَأْتِيَ رَمَضَانُ آخِرُ، (وَالثَّانِيهَا) مَا يَلْزِمُ فِيهِ الْقِصَاءُ دُونَ الْفِدْيَةِ وَهُوَ يَكْثُرُ كَمُعَمَى عَلَيْهِ، (وَالثَّالِثُهَا) مَا يَلْزِمُ فِيهِ الْفِدْيَةُ دُونَ الْقِصَاءِ وَهُوَ شَيْخٌ كَبِيرٌ، (وَالرَّابِعُهَا) لَا وَلَا وَهُوَ الْمَجْنُونُ الَّذِي لَمْ يَتَعَدَّ بِجُنُونِهِ.

١٢٧. يَلْزَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٢٨. يَأْتِي، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَتَى على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٢٩. يَلْزَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٣٠. يَكْثُرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي كَثُرَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ. وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٣١. يَلْزَمُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي لَزِمَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ، وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٣٢. يَتَعَدَّى، هو فعل المضارع من فعل الماضي تَعَدَّى على وزن تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ. كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرفين يعني بزيادة التاء في أوله وتضعيف العين. وفائدة هذا الفعل يعني للصيرورة.

● (فَصْلٌ) الَّذِي لَا يُفْطِرُ مِمَّا يَصِلُ إِلَى الْجَوْفِ سَبْعَةُ أَفْرَادٍ

الَّذِي لَا يُفْطِرُ مِمَّا يَصِلُ إِلَى الْجَوْفِ سَبْعَةُ أَفْرَادٍ: مَا يَصِلُ إِلَى
الْجَوْفِ بِنَسْيَانٍ أَوْ جَهْلٍ أَوْ إِكْرَاهٍ وَبِجُرْيَانٍ رَيْقٍ بِمَا بَيْنَ أَسْنَانِهِ وَقَدْ
عَجَزَ عَنْ مَحْجِهِ لِعُذْرِهِ وَمَا وَصَلَ إِلَى الْجَوْفِ وَكَانَ غُبَارَ طَرِيقٍ، وَمَا
وَصَلَ إِلَيْهِ وَكَانَ غُرْبَلَةً دَقِيقٍ، أَوْ دُبَابًا طَائِرًا أَوْ نَحْوَهُ.

١٣٣. يُفْطِرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَفْطَرَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعَلُ. كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد يعني بزيادة الهمزة القطع في أوله، وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

١٣٤. يَصِلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَصَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ. وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٣٥. يَصِلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي وَصَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ.
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

● محتوى الكتاب

وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ. نَسَأَلُ اللَّهَ الْكَرِيمَ بِجَاهِ نَبِيِّهِ الْوَسِيمِ، أَنْ
يُخْرِجَنِي مِنَ الدُّنْيَا مُسْلِمًا، وَوَالِدَيَّ وَأَحِبَّائِي وَمَنْ إِلَيَّ انْتَمَى، وَأَنْ
يَغْفِرَ لِي وَهُمْ مُفْحِمَاتٍ وَلَمَمًا. وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ بْنِ هَاشِمٍ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ رَسُولِ اللَّهِ إِلَى
كَافَّةِ الْخَلْقِ رَسُولِ الْمَلَاحِمِ، حَبِيبِ اللَّهِ الْفَاتِحِ الْخَاتِمِ، وَآلِهِ
وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

١٣٦. نَسَأَلُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي سَأَلَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ.
وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

١٣٧. يُخْرِجُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي أَخْرَجَ على وزن أَفْعَلَ-يُفْعَلُ.
كان هذا الفعل الثلاثي المزيد بحرف. وهو صدر من الفعل الثلاثي المجرد
" خَرَجَ-يَخْرُجُ ". وفائدة هذا الفعل يعني للتعدية.

١٣٨. يَغْفِرُ، هو فعل المضارع من فعل الماضي غَفَرَ على وزن فَعَلَ-يَفْعَلُ. وهو
صدر من الفعل الثلاثي المجرد.

ب. المبحث الثاني: جدول فعل المضارع مع وزنه في متن سفينة النجاة

رقم	المضارع	ماضى	وزن	نوع	عدد	فائدة
١	يَكُونُ	كَانَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١٠	مجرد
٢	يَجِفُّ	جَفَّ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٣	تَكُونُ	كَانَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٩	مجرد
٤	يَحْرُمُ	حَرَّمَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
٥	يَطْهَرُ	طَهَرَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
٦	يَبْلُغُ	بَلَغَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٧	تَطْهَرُ	طَهَرَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
٨	يُمَدُّ	مَدَّ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٩	يَسْكُتُ	سَكَتَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
١٠	نَعْبُدُ	عَبَدَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
١١	يُسْنُّ	سَنَّ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
١٢	يَسْجُدُ	سَجَدَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
١٣	يُنْدَبُ	نَدَبَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
١٤	تَحْرُمُ	حَرَّمَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
١٥	تَزُولُ	زَالَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
١٦	تَعْرَبُ	عَرَبَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
١٧	تَطْلُعُ	طَلَعَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
١٨	تَبْطُلُ	بَطَلَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
١٩	تُسْتَرُ	سَتَرَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٢٠	يَكُونُوا	كَانَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٢١	يَذُلُّكَ	ذَلَّكَ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٢٢	يَصُبُّ	صَبَّ	فَعَلَ-يَفْعُلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد

مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	عَمَّ	يَعُمُّ	٢٣
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	كَتَمَ	تَكْتُمُ	٢٤
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	حَرَسَ	تَحْرُسُ	٢٥
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	نَبَشَ	يَنْبُشُ	٢٦
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	قَصَدَ	يَقْصِدُ	٢٧
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	كَفَى	يَكْفِي	٢٨
مجرد	٢	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	زَادَ	يَزِيدُ	٢٩
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	وَقَفَ	يَقِفُ	٣٠
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	قَصَدَ	يَقْصِدُ	٣١
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	غَابَ	يَغِيبُ	٣٢
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	نَوَى	يَنْوِي	٣٣
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	صَحَّ	تَصِحُّ	٣٤
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	سَبَقَ	تَسْبِقُ	٣٥
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	عَسَلَ	يَعْسِلُ	٣٦
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	زَالَ	يَزِيلُ	٣٧
مجرد	٤	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	وَجَبَ	يَجِبُ	٣٨
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	عَسَلَ	يَعْسِلُ	٣٩
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	أَتَى	يَأْتِي	٤٠
مجرد	٢	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	وَصَلَ	يَصِلُ	٤١
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	غَفَرَ	يَغْفِرُ	٤٢
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	طَرَأَ	يَطْرَأُ	٤٣
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	مَنَعَ	يَمْنَعُ	٤٤
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	مَسَحَ	يَمْسَحُ	٤٥
مجرد	١	ثلاثي مجرد	فَعَلَ-يُفْعِلُ	طَعَمَ	يَطْعَمُ	٤٦

٤٧	تَقَعَ	وَقَعَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٤٨	يُوضَعُ	وَضَعَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٤٩	يَرَى	رَأَى	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٥٠	نَسَأَلُ	سَأَلَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٥١	أَشْهَدُ	شَهِدَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
٥٢	تَلَزَمُ	لَزِمَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
٥٣	يَلَزِمُ	لَزِمَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	٥	مجرد
٥٤	يَعْلَمُ	عَلِمَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	٢	مجرد
٥٥	يَكْثُرُ	كَثُرَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مجرد	١	مجرد
٥٦	تُؤْمِنُ	أَمِنَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٥٧	يُنْقِي	أَنْقَى	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٥٨	يُصِيبُ	أَصَابَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٥٩	يُزِيلُ	أَزَالَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٠	أُصَلِّي	صَلَّى	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦١	يُسْمِعُ	أَسْمَعَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	٣	للتعدية
٦٢	يُخَلِّ	أَخَلَّ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٣	يُبْطِلُ	أَبْطَلَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	٢	للتعدية
٦٤	تُلْقَى	أَلْقَى	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٥	تُقَامُ	أَقَامَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٦	يُفْطِرُ	أَفْطَرَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٧	يُخْرِجُ	أَخْرَجَ	أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٨	يُقَدِّمُ	قَدَّمَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٦٩	يُعَيِّرُ	عَيَّرَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٧٠	يُسَدِّدُ	سَدَّدَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية

٧١	تُصَلَّى	صَلَّى	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٧٢	يُوضَى	وَضَعَ	فَعَلَ-يُفَعِّلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٧٣	يُجَاوِزُ	جَاوَزَ	فَاعَلَ-يُفَاعِلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	معنى فعل مجرد
٧٤	يُخَالِطُ	خَالَطَ	فَاعَلَ-يُفَاعِلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	لمطاوعة
٧٥	يُخَالِفُ	خَالَفَ	فَاعَلَ-يُفَاعِلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للمشاركة
٧٦	يَتَابِعُ	تَابَعَ	فَاعَلَ-يُفَاعِلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للتعدية
٧٧	تُقَارَنُ	قَارَنَ	فَاعَلَ-يُفَاعِلُ	ثلاثي مزيد بحرف	١	للمشاركة
٧٨	يَتَوَافَقُ	تَوَافَقَ	تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للمشاركة
٧٩	يَنْتَقِلُ	انْتَقَلَ	انْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	لمطاوعة
٨٠	تَنْقَسِمُ	انْقَسَمَ	انْفَعَلَ-يَنْفَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للتعدية
٨١	يَعْتَقِدُ	اعْتَقَدَ	اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	٣	معنى فعل مجرد
٨٢	يَجْتَهِدُ	اجْتَهَدَ	اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	معنى فعل مجرد
٨٣	تَرْتَفِعُ	ارْتَفَعَ	اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	معنى فعل مجرد
٨٤	يَجْتَمِعُ	اجْتَمَعَ	اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للمطاوعة فعل
٨٥	يَقْتَدِي	اِقْتَدَى	اِفْتَعَلَ-يَفْتَعِلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للاقتداء
٨٦	يَتَنَجَّسُ	تَنَجَّسَ	تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	٢	للتعدية

٨٧	يَتَغَيَّرُ	تَغَيَّرَ	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للصيرورة
٨٨	يَتَيَمَّمُ	تَيَمَّمَ	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للتكلف
٨٩	يَتَخَلَّلُ	تَخَلَّلَ	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	لمطاوعة فعل
٩٠	يَتَحَرَّكُ	تَحَرَّكَ	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للصيرورة
٩١	يَتَقَدَّمُ	تَقَدَّمَ	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	٢	للمطاوعة
٩٢	يَتَغَيَّرُ	تَغَيَّرَ	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	لمطاوعة
٩٣	يَتَعَدَّى	تَعَدَّى	تَفَعَّلَ - يَتَفَعَّلُ	ثلاثي مزيد بحرفين	١	للصيرورة
٩٤	نَسْتَعِينُ	إِسْتَعَانَ	إِسْتَفْعَلَ - يَسْتَفْعِلُ	ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف	٢	لطلب الفعل
٩٥	يَسْتَقِرُّ	إِسْتَقَرَّ	إِسْتَفْعَلَ - يَسْتَفْعِلُ	ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف	١	معنى فعل مجرد

الباب الرابع

الخلاصة والاقتراحات

أ. الخلاصة

قد تمّ تحليل هذا البحث تحت العنوان " أوزان فعل المضارع وفوائدها في متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية) ". فحصل الباحث على نتائج البحث كما يلي:

١- وجد الباحث الفعل المضارع في هذا الكتاب ١٣٨ فعلا
(أ) يعدد الباحث الفعل المضارع بوزن ثلاثي مجرد ٩٠ فعلا

١. فَعَلَ-يُفْعَلُ ٤٨ فعلا

٢. فَعَلَ-يُفْعِلُ ٢١ فعلا

٣. فَعَلَ-يُفْعَلُ ٨ فعلا

٤. فَعَلَ-يُفْعَلُ ١٢ فعلا

٥. فَعَلَ-يُفْعَلُ ١ فعلا

ب) يعدد الباحث الفعل المضارع بوزن ثلاثي مزيد ٤٨ فعلا

ج) الفعل الثلاثي المزيد بحرف

١. أَفْعَلَ-يُفْعَلُ ١٥ فعلا

٢. فَعَلَ-يُفْعَلُ ٥ فعلا

٣. فَاعَلَ-يُفَاعَلُ ٥ فعلا

د) الفعل الثلاثي المزيد بحرفين

١. تَفَاعَلَ-يَتَفَاعَلُ ١ فعلا

٢. اِنْفَعَلَ-يَنْفَعَلُ ٢ فعلا

٣. اِفْتَعَلَ-يُفْتَعَلُ ٧ فعلا

٤. تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ ١٠ فعلا

(هـ) الفعل الثلاثي المزيد بثلاثة أحرف

١. اسْتَفْعَلَ-يَسْتَفْعِلُ ٣ فعلا

٢- وجد الباحث فائدة الوزن من الفعل المضارع الواردة بوزن ثلاثي مزيد في هذا الكتاب.

١. فائدة لطلب الفعل ٢ فعلا

٢. فائدة للتعدية ٢١ فعلا

٣. فائدة لمطاوعة ٥ فعلا

٤. فائدة معنى فعل مجرد ٨ فعلا

٥. فائدة للصيرورة ٦ فعلا

٦. فائدة لمطاوعة فعل ٢ فعلا

٧. فائدة للاتخاذ ١ فعلا

٨. فائدة للمشاركة ٣ فعلا

الاقتراحات

يفهم الباحث أن هذا البحث لا يزال بعيدا عن الكمال، لذا يقترح الباحث على الباحثين التاليين كما يلي:

١- أتوقع في إجراء الدراسة المتعلقة بأوزان الصرقي وفوائدها يستطيع الباحثين التاليين أن يستخدم الوسائط الأخرى، أي ليس فقط على شكل الكتاب بل يمكن دراستها أيضا في الوسائط عن الكتاب، أو المجلات أو المقالة الذي يسهل يحصلها في المكتب أو في الإنترنت.

٢- وأرجو أن تكون هذه الرسالة الجامعية نافعة للباحث والقارئ.

٣- وبهذه المواصله، قد تكون هذه الدراسة وسيلة تعليمية إضافية بتحليل فعل المضارع الموجود في الكتب الكبيرة والمشهورة.

قائمة المصادر والمراجع

المصادر

كتاب متن سفينة النجاة للشيخ سالم بن سمير الحضرمي
سبوتري، اتيكا داوي. ٢٠٢٠. اللواصق لأسماء الصفة في كتاب متن سفينة النجاة
للشيخ سالم بن سمير الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية). البحث العلمي، قسم
اللغة العربية، وأدبها، كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية
الحكومية مالانج.

تاج العرفان، محمد. ٢٠١٩. حروف الجر ومعانيها في متن سفينة النجاة سالم بن سمير
الحضرمي (دراسة تحليلية صرفية). بحث جامعي شعبة اللغة العربية وأدبها، قسم
اللغة والأدب، كلية الأدب والعلوم الإنسانية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية
الحكومية سورابايا.

سعيدة، مهمة. ٢٠٢٠. الأفعال الثلاثية المزيدة وفوائدها في كتاب درر البهية للعلامة
الكبير الأستاذ الشهيري (دراسة تحليلية صرفية). قسم اللغة العربية وأدبها، كلية
العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج.

المراجع العربية

الحديثي، خديجة عبد الرزاق. ١٩٦٥. أبنية الصرف في كتاب سبويه. بغداد: مكتبة
النهضة.

منجية، معرفة. ٢٠١٣. علم الصرف نظرياته وتطبيقاته. مالانج: مطبعة جامعة مالك
إبراهيم الإسلامية الحكومية.

الحملاوي، أحمد بن محمد. دون السنة. شذا العرف في فن الصرف. القاهرة: دار الكيان.
ياقوت، محمود سليمان. ١٩٩٩. الصرف التعليمي والتطبيق في القرآن الكريم. الكويت:
مكتبة المنار الإسلامية.

- الراجحي، عبده. ١٩٨٣. *التطبيق الصرفي*. بيروت: مكتبة لسان العرب.
- الشمسان، أبو أو إبراهيم. ٢٠٠٤. *دروس في علم الصرف*. الرياض: مكتبة الرشد ناشرون.
- فتح، أبي عبد الرحمن بن عبد الحفظ بن إسماعيل. ٢٠٠٨. *فتح الودود الطيف بجمع وترتيب أهم دروس التصريف*. اليمن: مكتبة الحضرمي.
- إبراهيم، عبد الوهاب. ٢٠٠٥. *كتابة البحث العلمي صياغة جديدة*. الرياض: مكتبة الرشد — ناشرون.
- الغلابيني، مصطفى. ٢٠١٥. *جامع الدروس العربية*. بيروت: دار الكتب العلمية.
- مطرجي، محمود. ٢٠٠٠. *في الصرف وتطبيقاته*. مالانج: مطبعة جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.
- السامرائي، محمد فاضل. ٢٠١٣. *الصرف العربي أحكام ومعان*. بيروت: دار ابن كثير.
- العظيم، نجاة عبد. ١٩٨٩. *أبنية الأفعال دراسة لغوية قرآنية*. القاهرة: دار الثقافة.

المراجع الأجنبية

- https://id.wikipedia.org/wiki/Safinatun_Najah diakses 18 Maret 2021 di akses pada 18 Maret 2021
- <https://irtqi.net/2018/02/26/mengenal-kitan-safinatu-najah/> di akses pada 6 Mei 2021

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT. Rineksa Cipta.
- Chaer, Abdul. 2007. *Kajian Bahasa: Struktur Internal Pemakaian dan Pembelajaran*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamzah, Ridho. 2019. *Nilai-nilai kehidupan dalam Resepsi Masyarakat*. Cianjur: Pusat Studi Pemberdayaan Masyarakat (PUSPIDA).
- Helaludin dan Wijaya, Hengki. 2019. *Analisis Data: Sebuah Tinjauan Teori & Praktik*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Julia, 2018. *Orientasi Estetik Gaya Piringan Kecapi Indung dalam Kesenian Tembang Sunda Cianjuran di Jawa Barat*. Sumedang: UPI Sumedang Press.

- Mahsun. 2006. *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan Strategi. Metode dan Tekniknya*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mile, Matthew B. & A. Michael Huberman. 1994. *Qualitative Data Analysis: An Expanded Sourcebook (Second Edition)*. London: SAGE Publications.
- Nazir, M. 2003. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Sandu, S. Dan Ali, S. (2015). *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif*. R&D. Bandung: Alfabeta.
- Syaifuddin, Azwar. 2004. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Widoyoko, S. Eko Putro. 2012. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Wijaya, Hengki. 2018. *Analisis Data Kualitatif Ilmu Pendidikan Teologi*. Makassar: Sekolah Tinggi Theologia Jaffray.
- Yusuf, Muri. 2014. *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana.

سيرة ذاتية

عبد الرحمن نور أحسني، ولد في مالانج تاريخ ١٢ نوفمبر ١٩٩٩ م. دخل في المدرسة الابتدائية الخيرية فووتوكرجا كوندانجلكي وخرج منها سنة ٢٠١١ م، ثم التحق بالمعهد الإسلامي النور الثاني المرتضى بولولوانج وخرج منها سنة ٢٠١٧ م. ثم التحق بالجامعة مولانا مالك إبراهيم مالانج حتى اختامت الدراسة على درجة البكالوريوس في قسم



اللغة العربية وأدبها سنة ٢٠٢١ م.